

# المصفاة

مجلة

المجلد الرابع  
الجزء الثالث والرابع



إهداء من

طبعة دار الوفاء  
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET

فبشر عبادي الذين يستمعون القول  
فيتنبون أحسنه أولئك الذين هداهم  
الله وأولئك هم أولو الألباب

المَلِكُ  
١٣١٥

يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت  
الحكمة فقد أتى خيراً كثيراً وما  
يذكر إلا أول الألباب

( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق )

( مصر في يوم الخميس غرة ذى الحجة سنة ١٣١٨ - ٢١ مارث ( اذار ) سنة ١٩٠١ )

## مسئلة الغرائيق . وتفسير الآيات

تمهيد . مصارعة الحق والباطل . رفع الاسلام مقام الانبياء وحكمه بعصمتهم .  
عبث عشاق الروايات وفسادهم في الدين . الروايات واختلافها في مسئلة الغرائيق .  
مخالفة المحققين لها . الرجوع الى اهل العلم الصحيح في ازالة الحيرة . الطعن في رواية  
تفسير التمني بالقراءة . الطعن في حديث الغرائيق رواية . الطعن فيه دراية . عصمة  
الانبياء . الوجوه الدالة على بطلان حديث الغرائيق . تفسير الآيات على الوجه الموافق  
لأسلوب القرآن المنطبق على المقائد الصحيحة . السياق وسابق الآيات . التفسير  
الاول وفيه المقابلة بين الآيات وآيات سورة آل عمران في المحكمات والمتشابهات .  
التفسير الثاني . امانى الانبياء . سنة الله فيهم وفي اقوامهم . تأويل ثالث . وسواس  
الشیطان . اللغات في الغرئوق ومعانيه . عدم ملائمة معانيه لوصف الآلهة . انتفاء  
نقل ذلك عن العرب . الجزم بان الحديث من وضع الاعاجم .

حديث الغرائيق صار مشهوراً عند المتأخرين لوجوده في كثير من  
كتب التفسير التي تناولها الايدي ولو صح لكان اكبر شبهة على الدين  
ولكن المقاد البحث الذي لا نظار له لا يبالي بالشبهه ويقبل كل نقل ، وان

كان الصرع فيه ينفي الاصل ، وطلاب العنت يتشبثون بأهداب الشبه  
 فيجمعونها معاول تهدم الاركان الثابتة ، وتنفي القضايا المبرهنة . ولذلك كثير  
 الطعن في هذه الايام ، بدين الأسلام ، من دعاة النصرانية ، وبعض  
 المفتونين بالشبه المادية ، واقوى تكأة لهؤلاء الطاعنين ماقاله بعض المفسرين  
 في مسئلة زيد وزينب وفي مسئلة الغرائق ومسئلة أخرى . ولما كان  
 كشف الشبهات وتخليص الحق من شوائب الباطل على وجه ثق به  
 النفوس ، وتطهين اليه القلوب ، من وظائف أئمة الدين ، واكابر العلماء  
 الراسخين ، لجأ قوم الى حكيم الاسلام في هذا العصر ، وامام المسلمين في  
 كل بادية ومصر ، مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار  
 المصرية ، في أن يجلي لهم الحق في المسئلة الاولى فاجاب ، بما هو الحكمة  
 وفصل الخطاب ، ونشرناه في المنار ، ليشتهر في الاقطار ، ثم سأله آخرون  
 في هذه الايام عن الثانية . فاجاب بما أزال الالتباس ، ومحص ما في صدور  
 الناس ، جمل المسئلة أولا موضوع درس في الازهر حضره الجماهير ،  
 والجم الفقير ، ثم كتبها لتشر في المنار ، وتتناقل في الامصار ، وهالك ما  
 جاء من فضيلته ، بنصه وعبارته :

« وما أرسلنا من قبلك من رسولٍ ولا نبيٍّ الا اذا تمنى ألقى الشيطان  
 في أمنيته فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته والله عليم حكيم .  
 ليجعل ما يلقي الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرضٌ والقاسية قلوبهم وإن تجد  
 الظالمين لفي شقاق بعيد . وليعلم الذين اتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا  
 به فتخبت له قلوبهم وإن الله لهادي الذين آمنوا الى صراط مستقيم . ولا  
 يزال الذين كفروا في مرية منه حتى تأتيهم الساعة بغتة أو يأتيهم عذاب

فديجد الباطل انصاراً ، فيتبوا من نفوسهم داراً ، ويتخذ له منها قراراً ،  
وتذهب على ذلك الايام بعد الايام ، وتمضي عليه الاعوام إثر الاعوام ،  
وهو يلعب بأهله ، وينقلب اهواءهم بحيلاه ، حتى يقصروا نظرهم عليه ، ولا  
يجدوا ملجأً منه الا اليه ، فاذا أوتوا من ناحيته رضوا ، واذا عرض لهم  
الحق اعرضوا ، ولا يزالون كذلك الا أن تتحل به عراهم ، وتفسد به الله  
قواهم ، والحق لا يزال يعرض نفسه ، يستخدم مرةً لينة واخرى بأسه ،  
وهو الشاب الذي لا يهرم ، والعامل الصبور الذي لا يسأم ، وانما يعرض  
بوجهه عن الاغبياء ، ويؤلى ظهره الاشقياء ، ثم لا ينفك يرحمهم ، ولا  
يبرح يتعهدهم ، يسفر عليهم محيآه ، ويرسل اليهم اشعة من سناه ، فاذا وافاهم  
وقد وهنت منيهم ،<sup>(١)</sup> ومرهت عيونهم ،<sup>(٢)</sup> وحلك ليلهم ، واشتد خبلهم ،  
صاح بهم منه صالح ، ورحمهم من جنده راح ،<sup>(٣)</sup> فقلق بالباطل مكانه ،  
وزلزات من حوله اركانه ، وفزع يطلب النصير ، وثار يلتبس الحجر ، فلا  
يجد الا اسباباً تقطعت به ، وأعضاداً فت فيها بسبيته ،<sup>(٤)</sup> وقد رنق قومه ،<sup>(٥)</sup>  
وعبس يومه ، فيحملك الى الحق يأخذه ببصره ، ويستنزله بنظره ، ولكن  
خاب الظن ، وبطل الفن ، ثم لا يلبث وهو الباطل ان يتحول عنده اليأس  
املاً ، ويجد من اليبس بللاً ، فيظن وهو هو ان الحق ناصره ، وان

(١) المن جمع منة بالضم وهي القوة (٢) مرهت العين خات من الكحل او  
فسدت لتركة (٣) رحه طفنه بالرح . والراح ذوالرح (٤) الفت اللق والكسر  
بالأصابع ويقولون « فت في عضده » اذا كسر قوته وفرق عنه انصاره (٥) رنق  
القوم بالمكان (بتشديد النون) اقاموا وفي الامر خلطوا الرأي والطار خفق بجناحيه  
ورفر ف ولم يطر

استقوى به او اصرده ، فيستنصر بجنده ، ويطلب النجدة من عنده ، واقرب  
ما يكون خصم الى الهلكة اذا اطمان الى عدوه ، وامل الخير في ذنوه ،  
هذا شأن الباطل واهله ، مع تقليه في مله ونحله ،  
يعلم كل ناظر في كتابنا الالهي ( القرآن ) ما رفع الاسلام من شأن  
الانبياء والمرسلين ، والمنزلة التي احلهم من حيث هم حملة الوحي وقدوة  
البشر في الفضائل وصالح الاعمال وتزيهه ايام عماسرهم به اعداؤهم وما  
نسبه اليهم المعتقدون بأديانهم . ولا يخفى على احد من اهل النظر في هذا  
الدين القويم انه قد قرر عصمة الرسل كافة من الزلل في التبليغ والزيغ عن  
الوجهة التي وجه الله وجوههم نحوها من قول او عمل وخص خاتمهم محمداً  
صلى الله عليه وسلم فوق ذلك بمزايا فصلت في ثنايا الكتاب العزيز  
عصمة الرسل في التبليغ عن الله اصل من اصول الاسلام شهد به  
الكتاب وايدته السنة واجمعت عليه الامة . وما خالف فيه بعض الفرق  
فانما هو في غير الاخبار عن الله وابلغ وحيه الى خلقه . ذلك الاصل  
الذي اعتمدت عليه الاديان حق لا يرتاب منه ملي يفهم ما معنى الدين  
مع ذلك لم يعدم الباطل فيه اعواناً يعملون على هدمه وتوهين ركنه  
اولئك عشاق الروايات وعمدة النقل . نظروا نظرة في قوله تعالى : « وما  
ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي » - الآية وفيما روي عن ابن عباس  
( رضي الله عنهما ) من أن تمنى بمعنى قرأ والامنية القراءة فعمي عليهم وجه  
التأويل الحق على فرض صحة الرواية عن ابن عباس فذهبوا يطالبون ما به يصح  
التأويل في زعمهم فقيض لهم من يروي في ذلك احاديث تختلف طرقها وتباين  
الفاظها وتتفق في ان النبي صلى الله عليه وسلم عند ما بلغ منه اذى المشركين

ما بلغ واعضوا عنه وجفاه قومه وعشيرته لعيبه اصنامهم وزرايته على آلهتهم  
اخذه الضجر من اعراضهم ولحرصه على اسلامهم وتهالكه عليه تمنى ان لا  
ينزل عليه ما ينفرهم لعله يتخذ ذلك طريقاً الى استمالتهم واستنزاهم عن غيرهم  
وعنادهم فاستمر به ما تمناه حتى نزلت عليه سورة « والنجم اذا هوى » وهو  
في نأدي قوله وروى انه كان في الصلاة وذلك التمنى آخذ بنفسه فطفق  
يقراها فلما بلغ قومه : ومناة الثالثة الاخرى « ألقى الشيطان في امنيته »  
التي تمناه ايان وسوس له بما شيعها به فسبق لسانه على سبيل السهو والتلطف  
فمدح تلك الاصنام وذكر ان شفاعتهن ترتجي . فمنهم من قال انه عندما بلغ  
« ومناة الثالثة الاخرى » سها فقال : تلك الغرائيق العلى . وان شفاعتهن  
لترتجي . ومنهم من روى ( الفرائقة العلى ) ومنهم من روى ( ان شفاعتهن  
ترتجي ) بدون ذكر الفرائقة والغرائيق . ومنهم من قال انه قال ( وانها  
لمع الغرائيق العلى ) ومنهم من روى ( وانهن لهن الغرائيق العلى . وان  
شفاعتهن لهي التي ترتجي ) ففرح المشركون بذلك وعند ما سجد في آخر  
السورة سجدوا معه جميعاً

قال ابن حجر العسقلاني : وتعدد الطرق وصحة ثلاثة منها وان كانت  
مرسلة يدل على ان للواقعة اصلاً صحيحاً . وهذه الاسانيد الصحيحة - في  
رأيه - وان كانت مراسيل محتج بها من يرغى الاحتجاج بالحديث المرسل  
بل ومن لا يراه كذلك لانها متعددة يعضد بعضها بعضاً اهـ ولولا خوف  
التطويل لآتيت بجميع تلك الروايات ما صح عنده منها وما لم يصح ولكن  
لا أرى حاجة اليه في مقالي هذا

روى ذلك ابن جرير الطبري وشايخه عليه كثير من المفسرين . وفي

طباع الناس ألفُ الغريب ، والتهافت على العجيب ، فولعوا بهذه التفاسير واتخذوها عقدة إيمانهم حتى ظنوا - وبعض الظن أثم - ان لا معدل عنها ، ولا سبيل في فهم الآية الى سواها ، ونسوا ما رآه جمهور المحققين في تأويلها وذهب اليه الاثمة في بيانها ، حتى نارت نائرة الشبه هذه الايام في نفوس كثير منهم وهم يزعمون انهم مسلمون واحسوا ان ذلك الضرب من التفسير لا يتفق مع اصل العصمة في التبليغ وان فيه من الحجة للمعدو مالا سبيل الى دفعه فلجأوا الى اهل العلم الصحيح ياتمسون منهم بيان المخرج مما سقطوا فيه . وتوهموا انهم يقررون لهم ما القوا ، ثم ينقدونهم من الحيرة مع ثباتهم على ما حرفوا ، ولكن ضل رأيهم ، وخاب ظنهم . وسيقامون على المهج ، ويرون الحق ناصعاً البليج

في صحيح البخارى : وقال ابن عباس في « اذا تمنى التى الشيطان في امنيته » : اذا حدثت التى الشيطان في حديثه فيبطل الله ما يلقي الشيطان ويحكم الله آياته . ويقال امنيته قراءته « الامانى » يقرأون ولا يكتبون اه فتراه حكي تفسير الامنية بالقراءة بلفظ ( يقال ) بعد ما فسرهما بالحديث رواية عن ابن عباس وهذا يدل على المغايرة بين التفسيرين فما يدعيه الشراح ان الحديث في رأي ابن عباس بمعنى التلاوة يخالف ظاهر العبارة ثم حكايته تفسير الامنية بمعنى القراءة بلفظ ( يقال ) يفيد انه غير معتبر عنده

وقال صاحب الابريز ان تفسير تمنى بمعنى قرأ والامنية بمعنى القراءة صروي عن ابن عباس في نسخة علي بن ابي طلحة عن ابن عباس ورواها علي ابن صالح كاتب الليث عن معاوية بن صالح عن علي بن ابي طلحة عن ابن عباس وقد علم ما للناس في ابن ابي صالح كاتب الليث وان المحققين على

تضعيفه . اه - هذا ما في الرواية عن ابن عباس وهي اصل هذه الفتنة وقد رأيت ان المحققين يضمنون راويها

واما قصة الغرائق فمع ما فيها من الاختلاف الذي سبق ذكره جاء في تميمها ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يظن لما ورد على لسانه وان جبريل جاءه بعد ذلك فعرض عليه السورة فلما بلغ الكلمتين قال له ما جئتك بهاتين فخرن لذلك فأنزل الله عليه « وما ارسلنا » الآيات تسلية له كما انزل لذلك قوله : « وان كادوا ليفتنونك عن الذي اوحينا اليك لتفتري علينا غيره واذا لاتخذوك خليلاً . ولولا أن ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلاً . اذا لأذقناك ضعف الحيوة وضعف المات ثم لا تجدناك علينا نصيراً . » وفي بعض الروايات : ان حديث الغرائق فشا في الناس حتى بلغ ارض الحبشة فساء ذلك المسلمين والنبي صلى الله عليه وسلم فترأت « وما ارسلنا » الآية . قال القسطلاني في شرح البخاري : وقد طمن في هذه القصة وسندها غير واحد من الأئمة حتى قال ابن اسحق وقد سئل عنها : هي من وضع الزنادقة اه وكفي في انكار حديث ان يقول فيه ابن اسحق انه من وضع الزنادقة مع حال ابن اسحق المعروفة عند المحدثين

وقال القاضي عياض : ان هذا حديث لم يخرج له أحد من أهل الصحة ولا رواه أحد بسند متصل سليم وانما أولع به وبمثله المفسرون والمؤرخون المولعون بكل غريب المتلقفون من الصحف كل صحيح وسقيم . ثم نقل عن ابي بكر ابن الملاء ما يدل على سقم الرواية واضطراب الرواة فيها وما يقضي عليها بالوهن والسقوط عن درجة الاعتبار . وقال الامام ابو بكر ابن

العربي - وكفي به حجة في الرواية والتفسير - : ان جميع ما ورد في هذه





القصة لا أصل له .

قال القاضي عياض والذي ورد في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ والنجم وهو بمكة فسجد معه المسلمون والمشركون والجن والانس اه وقد يكون ذلك لبلاغة السورة وشدة قرعها وعظم وقعها . ثم قال القاضي : قد قامت الحجة واجتمعت الامة على عصمته صلى الله عليه وسلم ونزاهته عن مثل هذه الرذيلة اما من تمنيه ان ينزل عليه مثل هذا من مدح آلهة غير الله وهو كفر أو ان يتسود عليه الشيطان ويشبهه عليه القرآن حتى يجعل فيه ما ليس منه ويعتقد النبي صلى الله عليه وسلم أن من القرآن ما ليس منه حتى يفهمه جبريل عليه السلام وذلك كله ممتنع في حقه صلى الله عليه وسلم أو يقول ذلك النبي صلى الله عليه وسلم من قبل نفسه عمداً وذلك كفر أو سهواً وهو معصوم من هذا كله وقد قررنا بالبراهين والاجماع عصمته صلى الله عليه وسلم من جريان الكفر على لسانه أو قلبه لا عمداً ولا سهواً . أو ان يشبهه عليه ما يليق الملك مما يليق الشيطان أو يكون للشيطان عليه سبيل . أو ان يقول على الله لا عمداً ولا سهواً ما لم ينزل عليه وقد قال الله تعالى « ولو تقول علينا بعض الاقاويل لأخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين » وقال « إذا لأذقناك ضعف الحياة و ضعف المات ثم لا تجد لك علينا نصيراً » ( ووجه ثان ) وهو استحاله هذه القصة نظراً وعرفاً وذلك ان هذا الكلام لو كان كما روي لكان بعيد الالتئام ، متناقض الاقسام ، ممتزج المدح بالذم ، متخاذل التأليف والنظم ، ولما كان النبي صلى الله عليه وسلم ومن بحضرة من المسلمين ، وصناديد المشركين ، ممن يخني عليه ذلك . وهذا لا يخني على ادنى متأمل فكيف بمن رجح حمله ، واتسع في

باب البيان ومعرفة فصيح الكلام علمه ، ( ووجه ثالث ) أنه علم من عادة المنافقين ، ومعاندة المشركين ، وضمة القلوب والجهولة من المسلمين ، نفورهم لأول وهلة ، وتخليط العدو على النبي صلى الله عليه وسلم لأقل فتنة ، وتمييزهم المسلمين والشماتة بهم الفينة بعد الفينة ، <sup>(١)</sup> وارتداد من في قلبه مرض ممن اظهر الاسلام لاذنى شبهة ، ولم يحك احد في هذه القصة شيئاً سوى هذه الرواية الضميمة الاصل . ولو كان ذلك لوجدت قریش بها على المسلمين الصولة ، ولأقامت بها اليهود عليهم الحجة ، كما فعلوا مكابرة في قصة الاسراء . قال : ولا فتنة اعظم من هذه البلية لو وجدت ، ولا تشغب للعادي حيثئذ اشد من هذه الحادثة لو امكنت ، <sup>(٢)</sup> وما ورد عن معاند فيها كلمة ، ولا عن مسلم بسببها بنت شفة ، فدل على بطلها ، واجتثاث اصلها ، ولا شك في ادخال بعض شياطين الانس والجن هذا الحديث على بعض مغفلي المحدثين ، ليلبس به على ضعفاء المسلمين ، ( ووجه رابع ) ذكر الرواة لهذه القصة ان فيها نزلت « وان كادوا ليفتنونك عن الذي اوحينا اليك » الآياتان . وهذان الآيتان تردان الخبر الذي رووه لأن الله تعالى ذكر انهم كادوا يفتنونه حتى يفترى ولولا ان ثبته لكاد يركن اليهم شيئاً قليلاً . فمضمون هذا ومفهومه ان الله عصمه من ان يفترى وثبته حتى لم يركن اليهم قليلاً فكيف كثيراً . وهم يروون في أخبارهم الواهية انه زاد على الركون الجديد والاقتراء بمدح آلهتهم وانه صلى الله عليه وسلم قال : افترت على الله وقت ما لم يقل . وهي تضعف الحديث لو صح فكيف ولا صحة له ؛ وهذا مثل قوله تعالى في الآية الاخرى « ولولا فضل الله عليك ورحمته لممت طائفة

(١) الفينة كالميلة الساعة والحين (٢) التشغب تهيج الشر

منهم ان يضلوك وما يضلون الا انفسهم وما يضر ونك من شيء . قال  
القشيري ولقد طالبه قريش وثقيف اذ صر بأهلهم ان يقبل بوجهه اليها  
ووعدهه الايمان به ان فعل فما فعل ولا كان ليفعل . قال ابن الانباري  
ماقارب الرسول ولا ركن . انتهى المطلوب من كلام القاضي رحمه الله . وقد  
اورد بعد ذلك كثيراً من القول في توهين الرواية وتكذيبها  
اما ما ذكره ابن حجر من ان القصة رويت مرسله من ثلاث طرق  
على شرط الصحيح وانه يحتج بها الخ ما سبق فقد ذهب عليه كما قال في  
الابريز ان العصمة من العقائد التي يطلب فيها اليقين فالحديث الذي يفيد  
جرمها ونقضها لا يقبل على اي وجه جاء وقد عدّ الاصوليون الخبر الذي  
يكون على تلك الصفة من الاخبار التي يجب القطع بكذبها . هذا لو فرض  
اتصال الحديث فما ظنك بالمراسيل وانما الخلاف في الاحتجاج بالمرسل  
وعدم الاحتجاج به فيما هو من قبيل الاعمال وفروع الاحكام لا في  
اصول العقائد ومعاهد الايمان بالمرسل وما جاؤا به فهي هفوة من ابن حجر  
يفرّها الله له

هذا ما قاله الائمة جزاهم الله خيراً في بيان فساد هذه القصة وانها لا  
اصل لها ولا عبرة برأي من خالفهم فلا يعتد بذكرها في بعض كتب  
التفسير وان بلغ اربابها من الشهرة ما بلغوا وشهرة المبطل في بطله لا تنفخ  
القوة في قوله ولا تحمل على الأخذ برأيه  
تفسير الآيات

والآن ارجع الى تفسير الآيات على الوجه الذي تحتمله الفاظها وتدل

عليه عباراتها والله اعلم

لا يخفى على كل من يفهم اللغة العربية وقرأ شيئاً من القرآن ان قوله تعالى « وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي » الآيات يحكي قدراً قدر المرسلين كافة لا يعدونه ، ولا يتفنون دونه ، ويصف شئشنة عرفت فيهم وفي اممهم . فلو صح ما قال اولئك المفسرون لكان المعنى ان جميع الانبياء والمرسلين قد سلب الشيطان عليهم ، فخلط في الوحي المنزل اليهم ، ولكنه بعد هذا الخلط ينسخ الله كلام الشيطان ويحكم الله آياته الخ . وهذا من اقبح ما يتصور متصور في اختصاص الله تعالى لانيائه ، واختيارهم من خاصة اوليائه ، فلندع هذا الهذيان ولنعد الى ما نحن بصدده

ذكر الله لنييه حالاً من أحوال الانبياء والمرسلين قبله ليعين له سنته فيهم . وذلك بعد أن قال « وان يكذبوك فقد كذبت قبلكم قوم نوح وعاد وثمود و قوم ابراهيم و قوم لوط واصحاب مدين وكذب موسى فاملت للكافرين ثم اخذتهم فكيف كان نكير . » - الى آخر الآيات . ثم قال : « قل يا ايها الناس انما انا لكم نذير مبين . فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم . والذين سعوا في آياتنا معاجزين اولئك اصحاب الجحيم . وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي » الخ فالقصاص السابق كان في تكذيب الامم لانيائهم ثم تبعه الامر الالهي بأن يقول النبي صلى الله عليه وسلم لقومه اني لم ارسل اليكم الا لاندركم بما قبلة ما اتم عليه ولا بشر المؤمنين بالنعيم واما الذين يسمعون في الآيات والادلة التي اقيمتها على الهدى وطرق السعادة ليحولوا عنها الانظار ، ويحببونها عن الابصار ، ويفسدوا اثرها الذي اقيمت لاجله ويعاجزوا بذلك النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين اي يسابقونهم ليعجزوهم ويسكتوهم عن القول وذلك

بمعهم بالالفاظ وتحويلها عن مقصد قائلها كما يقع عادة من اهل الجدل والمحاكمة هؤلاء الضالون المضلون هم اصحاب الجحيم . واعتب ذلك بما يفيد ان ما ابتلي به النبي صلى الله عليه وسلم من المعاجزة في الآيات قد ابتلي به الانبياء السابقون فلم يبعث نبي في امة الا كان له خصوم يؤذونه بالتأويل والتحريف ويضادون امانيه ويحولون بينه وبين ما يبتغي بما يلقون في سبيله من العثرات . فعلى هذا المعنى الذى يتفق مع ما لقيه الانبياء جميعاً يجب ان تفسر الآية وذلك يكون على وجهين

{ الاول } ان يكون تمنى بمعنى قرأ والامنية بمعنى القراءة وهو معنى قد يصح وقد ورد استعمال اللفظ فيه . قال حسان بن ثابت في عثمان رضى الله عنهما :

تمنى كتاب الله اول ليله      وآخره لاقى حمام المقادر  
وقال آخر

تمنى كتاب الله اول ليله      تمنى داود الزبور على رسل

غير ان الالتقاء لا يكون على المعنى الذى ذكره بل المعنى المفهوم من قولك « أقيمتُ في حديث فلان » اذا ادخلت فيه ما ربما يحتمله لفظه ولا يكون قداراده او نسبت اليه مالم يقله تمللاً بان ذلك الحديث يؤدى اليه . ونسبة الالتقاء الى الشيطان لانه مشير الشبهات بوساوسه ، مفسد القلوب بدسائسه ، وكل ما يصدر من اهل الضلال يصح ان ينسب اليه ويكون المعنى : وما ارسلنا قبلك من رسول ولا نبي الا اذا حدث قومه عن ربه او تلا وحياً انزل اليه فيه هدى لهم قام في وجهه مشاغبون يحولون ما يتلوه عليهم عن المراد منه ، ويتقولون عليه مالم يقله ، وينشرون ذلك بين الناس

ليعدوهم عنه ، ويعدلوا بهم عن سبيله ، ثم يحق الله الحق ، ويبطل الباطل ، ولا زال الانبياء يصبرون على ما كذبوا وأوذوا ويجاهدون في الحق ولا ينتئون بتعجز المعجزين ، ولا بهزء المستهزئين ، الى ان يظهر الحق بالمجاهدة ، وينتصر على الباطل بالمجادلة ، فينسخ الله تلك الشبه ويمحيتها من اصولها ، ويثبت آياته ويقررها ، وقد وضع الله هذه السنة في الناس ليميز الخبيث من الطيب فيفتن الذين في قلوبهم مرض وهم ضعفاء العقول بتلك الشبه والوساوس فينطلقون وراءها ويفتن بها القاسية قلوبهم من اهل العناد والمجاهدة فيتخذونها سندا يعتمدون عليها في جدلهم ثم يتحص الحق عند الذين أوتوا العلم ويخلص لهم بعد ورود كل شبهة عليه فيعلموا انه الحق من ربك فيصدقوا به فتخت وتطمئن له قلوبهم . والذين أوتوا العلم هم الذين رزقوا قوة التمييز بين البرهان القاطع الذي يستقر بالعقل في قرارة اليقين ، وبين المغالطات وضروب السفسطة التي تطيش بالفهم ، وتطير به مع الوهم ، وتأخذ بالعقل تارة ذات الشمال واخرى ذات اليمين ، وسواء ارجعت الضمير في « أنه الحق » الى ما جاءت به الآيات المحكمة من الهدى الالهي أو الى القرآن وهو أجلها فالمعنى من الصحة على ما يراه اهل التمكين .

هؤلاء الذين أوتوا العلم هم الذين آمنوا وهم الذين هداهم الله الى الصراط المستقيم ، ولم يجعل اللوهم عليهم سلطاناً فيجيد بهم عن ذلك النهج القويم . واما الذين كفروا وهم ضعفاء العقول ومرضى القلوب او اهل العناد وزعماء الباطل وقساة الطباع الذين لا تدين افئدتهم ، ولا تبش للحق قلوبهم ، فأولئك لا يزالون في ريب من الحق او الكتاب لا تستقر عقولهم عليه ، ولا يرجعون في متصرفات شؤونهم اليه ، حتى تأتي ساعة هلاكهم

بغتة فيلاقون حسابهم عند ربهم . أو ان امتد بهم الزمن ، وما دامهم الاجل ،  
فسيصيبهم « عذاب يوم عقيم » يوم حرب يسامون فيه سوء عذاب القتل  
او الاسر ، ويقذفون الى مطارح الذل وقرارات الشر ، فلا يُنتج لهم من  
ذلك اليوم خير ولا بركة ، بل يسلبون ما كان لديهم ويساقون الى مصارع  
الهلكة ، وهذا هو المقم في اتم معانيه وأشأم درجاته

ما اقرب هذه الآيات في مغازيها الى قوله تعالى في سورة آل عمران  
« هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر  
متشابهات . فلما الدين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة  
وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله . والراسخون في العلم يقولون آمنا به  
كل من عند ربنا وما يذكر الا اولو الالباب » وقد قال بعد ذلك :  
« ان الذين كفروا لن تُغني عنهم اموالهم ولا اولادهم من الله شيئاً وأولئك  
هم وقود النار » ثم قال : « قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون الى جهنم  
وبئس المهاد » الخ الآيات . وكأن احدي الطائفتين من القرآن شرح  
للاخرى . فالذين في قلوبهم زيغ هم الذين في قلوبهم مرض والقاسية  
قلوبهم . والراسخون في العلم هم الذين أتوا العلم . وهؤلاء هم الذين  
يعلمون انه الحق من ربهم فيقولون آمنا به كل من عند ربنا فتحت له  
قلوبهم وان الله لهاديتهم الى صراط مستقيم . وأولئك هم الذين يفتنون  
بالتأويل ، ويشغلون بقال وقيل ، بما يلقي اليهم الشيطان ، ويصرفهم  
عن صرامي البيان ، ويميل بهم عن محجة الفرقان ، وما يتكون عليه  
من الاموال والاولاد لن يغني عنهم من الله شيئاً فستوافيهم آجالهم ،  
وتستقبلهم اعمالهم ، فان لم يوافهم الاجل على فراشهم ، فسينقلبون في

هراشهم<sup>(١)</sup> وهذه سنة جميع الانبياء مع اممهم ، وسبيل الحق مع الباطل من يوم رفع الله الانسان الى منزلة يميز فيها بين سعادته وشقائه ، وبين ما يستبقيه وما يذهب ببقائه ، وكلاماً مدخل لقصة الغرائق في آيات آل عمران لا مدخل لها في آيات سورة الحج : هذا هو الوجه الاول في تفسير آيات « وما ارسلنا » الى آخرها على تقدير ان تمنى بمعنى قرأ وان الامنية بمعنى القراءة والله اعلم

( الوجه الثاني في تفسير الآيات ) ان التمني على معناه المعروف وكذلك الامنية وهي افعوله بمعنى المنية وجمعها امانى كما هو مشهور . قال ابو العباس احمد بن يحيى : التمني حديث النفس بما يكون وبما لا يكون . قال : والتمني سؤال الرب وفي الحديث « اذا تمنى احدكم فليتكثر فانما يسأل ربه » وفي رواية « فليكثر » . قال ابن الاثير : التمني تشهي حصول الامر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وما لا يكون . وقال ابو بكر : تمنيت الشيء اي قدرته واحببت ان يصير الى . وكل ما قيل في معنى التمني على هذا الوجه فهو يرجع الى ما ذكرنا ويتبعه معنى الامنية

ما أرسل الله من رسول ولا نبي ليدعوا قوماً الى هدى جديد أو شرع سابق شرعه لهم ويحملهم على التصديق بكتاب جاء به نفسه ان كان رسولاً او جاء به غيره ان كان نبياً بعث ليحمل الناس على اتباع من سبقه الا وله أمنية في قومه وهي أن يتبعوه وينحازوا الى ما يدعوهم اليه ، الجديداً ويستشفوا من دلتهم بدوائه ، ويعصوا الهوائيم باجابة ندائه ، وما من رسول الا وقد كان احرص على ايمان أمته ، وتصديقهم برسالته ، منه على طعامه

(١) الهراش المواثبة والمخاصمة



الذي يطعم ، وشرا به الذي يشرب ، وسكنه الذي يسكن اليه ، ويدعو عنه ويروح عليه ، وقد كان نبينا صلى الله عليه وسلم من ذلك في المقام الاعلى ، والمكان الاسمى ، قال الله تعالى : « فملك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً » وقال : « وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين » وقال : « أفأنت تُكفرُ الناسَ حتى يكونوا مؤمنين » وفي الآيات ما يطول سرده مما يدل على امانه صلى الله عليه وسلم بهداية قومه واخراجهم من ظلمات ما كانوا فيه الى نور ما جاء به

وما من رسول ولا نبي الا اذا تمنى هذه الامنية السامية التي الشيطان في سبيله العثرات ، واقام بينه وبين مقصده العقبات ، ووسوس في صدور الناس ، وسلبهم الانتفاع بما وهبوا من قوة العقل والاحساس ، فثاروا في وجهه ، وصدوه عن قصده ، وعاجزوه حتى لقد يعجزونه ، وجادلوه بالسلاح والقول حتى لقد يقهرونه ، فاذا ظهروا عليه والدعوة في بدايتها وسهل عليهم ايذاؤه وهو قليل الاتباع ضعيف الانصار ظنوا الحق من جانبهم وكان فيما القوه من الموائق بينه وبين ما عمد اليه فتنة لهم غلبت سنة الله في ان يكون الرسل من اواسط قومهم او من

المستضعفين فيهم ليكون العامل في الازعان بالحق محض الدليل وقوة البرهان وليكون الاختيار المطلق هو الحامل لمن يدعى اليه على قبوله ولكيلا يشارك الحق الباطل في وسائله ، او يشاركه في نصب شراكه وحبائله ، انصار الباطل في كل زمان هم اهل الانفة والقوة والجاه والاعتزاز بالأموال والاولاد والمشيرة والاعوان والنرور بالزخارف ، والزهو بكثرة المعارف ، وتلك الخصال انما تجتمع كلها او بعضها في الرؤساء وذوي المكانة

من الناس فتداهلهم عن أنفسهم، وتصرف نظرهم عن سبيل رشدهم، فإذا دعا الى الحق داع عرفته القلوب النقية من اوضاع هذه القواتن، وفزعت اليه النفوس الصافية والعقول المستعدة لقبوله بخلوصها من هذه الشواغل، وقتما توجد الا عند الضعفاء واهل المسكنة. فاذا التف هؤلاء حول الداعي وظافروه على دعوته قام اوثنك المغررون يقولون « ما نراك الا بشراً مثلنا وما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا بايدي الراى وما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين » فاذا استدرجهم الله على سننه وجعل الجدل بينهم وبين المؤمنين سجلاً افتن الذين في قلوبهم مرض من أشياعهم، وافتنواهم بما أصابوا من الظفر في دفاعهم، ولكن الله غالب على أمره فيحقق ما القاه الشيطان من هذه الشبهات، ويرفع هذه الموانع وتلك العقبات، ويهب السلطان لآياته فيحكمها، ويثبت دعائمها، وينشئ من ضعف انصارها قوة، ويخلف لهم من ذلتهم عزرة، وتكون كلمة الله هي العليا، وكلمة الشيطان هي السفلى، « فأما الزبد فيذهب جفاءً وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض »

وفي حكاية هذه السنة الالهية التي أقام عليها الاتياء والمرسلين . تسلية لنا صلى الله عليه وسلم عما كان يلاقي من قومه ووعدله بأن سيكمل له دينه، ويتم عليه وعلى المؤمنين نعمته، مع استنقاتهم الى سيرة من سبقهم. « أحسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون . ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين . ام حسبكم ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم مثل الذين خلو من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله الا ان نصر

الله قريب » هذا هو التأويل الثاني في معنى الآية ويدل عليه ما سبق من الآيات ويرشد اليه سياق القصص السابق في قوله « وان يكذبوك فقد كذبت قبلهم قوم نوح » الخ . وانت ترى ان قصة الغرائب لا تتفق مع هذا المعنى الصحيح . وهناك تأويل ثالث ذكره صاحب الابريز واني انقله بحروفه وما هو بالبعيد عن هذا بكثير . قال بعد ذكر امانى الانبياء في امهم وطمعهم في ايمانهم وشأن نبينا صلى الله عليه وسلم في ذلك على نحو يقرب مما ذكرناه في الوجه الثاني :

« ثم الامة تختلف كما قال تعالى » ولكن اختلفوا فمنهم من آمن ومنهم من كفر » فأما من كفر فقد اتى اليه الشيطان الوسوس القادحة له في الرسالة الموجبة لكفره . وكذا المؤمن ايضاً لا يخلو ايضاً من وساوس لانها لازمة للايمان بالغيب في الغالب وان كانت تختلف في الناس بالقلّة والكثرة وبموجب المتعلقات . اذا تقرر هذا فعنى تمنى انه يتمنى لهم الايمان ويجب لهم الخير والرشد والصلاح والنجاح فهذه امنية كل رسول ونبي واقراء الشيطان فيها يكون بما يليق به في قلوب امة الدعوة من الوسوايس الموجبة لكفر بعضهم ويرحم الله المؤمنين فينسخ ذلك من قلوبهم ويحكم فيها الآيات الدالة على الوحدة والرسالة ويبقى ذلك عن وجل في قلوب المنافقين والكافرين ليفتنوا به . فخرج من هذا ان الوسوايس تلحق اولاً في قلوب الفريقين معاً غير انها لا تدوم على المؤمنين وتدوم على الكافرين » اهـ وانت اذا نظرت بين هذا التفسير وبين ما سبقه تبين الاحق بالترجيح لو صح ما قاله نقلة قصة الغرائب لارتفعت الثقة بالوحي وانتقض الاعتماد عليه كما قاله القاضي البيضاوي وغيره ولكن الكلام في النسخ

كالكلام في المنسوخ يجوز ان يلحق فيه الشيطان ما يشاء ولا نهدم اعظم ركن للشرائع الالهية وهو العصمة . وما يقال في المخرج عن ذلك ينهر منه الذوق ولا ينظر اليه العقل . على ان وصف العرب لآلهتهم بأنها الفرائق العلى لم يرد لا في نظمهم ولا في خطبهم ولم ينقل عن احد ان ذلك الوصف كان جارياً على ألسنتهم الا ما جاء في معجم ياقوت غير مسند ولا معروف بطريق صحيح وهذا يدل على ان القصة من اختراع الزنادقة كما قال ابن اسحق وربما كانت منشأ ما أوردته ياقوت . ولا يخفى ان الفُرُوق والغُرَيْق لم يعرف في اللغة الا اسماً لطائر مائي اسود أو ابيض أو هو اسم الكركي أو طائر يشبهه . والغريق (بالضم وكزبور وقنديل وسموأل وفردوس وقرطاس وعلابط ) معناه الشاب الابيض الجميل وتسمى الحصلة من الشعر المقتلة الفروق كما يسمى به ضرب من الشجر . ويطلق الفروق والغرائق على ما يكون في اصل العوسج اللين النبات . ويقال لمة غرابة وغرانية اي ناعمة تفيثها الريح او الفروق الناعم المستر من النبات الخ ولا شيء في هذه المعاني يلائم الآلهة والاصنام ، حتى يطلق عليها في فصيح القول الذي يمرض على ملوك البلاغة واصراء الكلام ، فلا اظنك تعتقد الا انها من مفتريات الاعاجم ومختلفات اللبسين ممن لا يميز بين حر الكلام ، وما استعبد منه لضعفاء الاحلام ، فراج ذلك على من يذهله الولوع بالرواية ، عما تقتضيه الدراية ، « ربنا لا تُزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب »

(الحديث المرسل ) هو الذي سقط من سنده من بعد التابلي والجمهور

يتوقفون عن الاحتجاج به لجواز ان يكون الساقط غير صحابي .

# أناك على البركة

( مزار الأثم والتقيل )

اصريكا مصدر العجائب ومعدن الغرائب غير ان العجائب والغرائب  
فيها فقدت بتجاوزها حدود التواتر الصفات اللاصقة بالشواذ والنوادير  
لانها حلت عند اهليها محل الاشياء المادية عند غيرهم  
ومن انجب ما اتخفتنا به من غرائبها ما قرره حاكم ولاية نيوجرزي  
احدى ولاياتها من منع اشهى الاشياء الى الانسان ، وموضوع تنزل  
الشعراء في كل زمان ، واول ما ينبعث اليه بعامل الغريزة كل عاشق ولهان ،  
واقوى مؤكدا للآلة في قلوب الاحباب ، ألا وهو « ثم الثغور أو  
وشف الرضاب »

القارى لهذا الخبر يحكم من اول وهلة ان الأمر بالمنع مصاب بنجل  
في عقله ولكن الاطباء اجمعوا على حسن صنعه لان جرائم الامراض  
المعدية كالحمى الوافدة مثلاً مقرها المنخران والتم فاذا تم واحد آخر في ثغره  
وكان احدهما مصاباً بهذا الداء أصيب الثاني به في الحال بالمدوى من الانف  
أو التهم فالاولى بمن يريد وقاية نفسه من الامراض ان لا يعرك مارن انفه  
بمارن انف من يقبل ثغره كما يفعل المتوحشون سكان بعض سواحل  
المحيط الهادى بل يحسن به ان يصفح من يريد السلام عليه باليد فان اليد  
خير وسيلة لتبادل التحية بين المهذنين

ولا يخلو الحال من ان ينتقد قصار العقول على حاكم نيوجرزي لكونه

اصدر قراراً لا يمكنه القيام بالرقابة على تنفيذهِ ويسخر به والسخرية في مثل هذه الاحوال اقرب ما يتدرع به الجهال ولكن كم الوف من المنشورات والقرارات التي لو عمل بنصوصها لاتقتت المعاطب ودرئت المصائب لم تلبث ممثلة في حيز خواطر الحكام ألا ريثما يحف مدادها ثم اندرجت في طي النسيان ودخلت في خبر كان ؟ ..

فقرار حاكم نيوجرزي لم يكن والحالة هذه مظهراً من مظاهر الجنون ولا عملاً قصد به مجرد التحكم في رؤسياه من الاهالي اذ لا يسلم عقل عاقل أن رجلاً تمهد اليه امور ولاية بأسرها وينقاد لاوامره جميع سكانها يقضي شهوراً وایاماً في تشييد معالم قراره على اساسات متينة من الاسانيد العلمية بدون أن يأنس ميلاً من الاهالي الى ابطال عادة التقييل الواضحة الاضرار بتأثيرها المادي في صحة الانسان

فان الرجل شاهد من القوم في ابان الامر تذكراً شديداً من ابطال عادة قديمة شائمة بينهم وهي تقييل الانجيل بعد حلف اليمين امام القضاة وتتبع آثار المناقشات التي قامت بين القضاة والشهود بسبب ما كان يراه الفريق الاول من وجوب التقييل وما كان ينزع اليه الفريق الثاني من الامتناع عنه واعتبر بما جنح اليه الشهود من الاصرار على الالباء وتفضيلهم دفع الغرامة المقررة قانوناً في مثل هذه الاحوال على تقييل كتاب لسته الجديد شفاه الوف غيرهم من قبل . وليس الغريب في الحادثة كلها تعنت فريق القضاة والشهود وتمسكهما بما ذهب كل منهما اليه وانما الغريب اتحاد السلالة السكسونية في النزعات والاميال فانه ما شاع خبر الشروع في منع التقييل بنيو جرزي حتى قامت قيامة الميكروبيين في انكرا وكنادا واستراليا

ورفعوا اصواتهم مطالبين بمنع تقبيل الكتاب المقدس امام القضاة وحدثت بينهم وبين هؤلاء حادثات افضت الى مثل النتيجة التي ادى الخلاف اليها بين الفريقين في ولاية نيو جرزي

وكما يعود الى الامريكيين الفضل في اقتراح ابطال تقبيل الانجيل يعود اليهم فضل حل هذه المشكلة على أحسن الطرق حيث قرروا تجليد هذا الكتاب بمادة السلولويد ( مادة من السلولوز القاعدة في تركيبها النثر والكافور ) بدلاً عن الجلد لانه بحالته الجديدة يمكن غسله وتطهيره بالمواد المطهرة عقب كل قبة

ولكن مسألة القبلة بوجه العموم كانت قد أخذت دوراً مهماً في المناقشات بين الناس واتسع خرقها ولم يكن تجليد الانجيل بالسلولويد حاسماً لها إذ تألفت في الحال عصابة من الاهالي دعت نفسها « عصابة منع التقبيل » وسلمت مقاليد زعامتها لاحد نطس الاطباء فأثارت جرباً عواناً على الهم والتقبيل وأبانت بالبراهين القاطمة مقدار ضررها بالصحة ومن هذه الادلة ان اليابانيين يجهلون عادة التقبيل ولذا كانت جسومهم أبعد من جسوم غيرهم عن الامراض ، وقد ناقضه في هذه الدعوى طبيب امريكي عاش طويلاً بمدينة طوكيو عاصمة اليابان حيث قال ان اليابانيين لا يجهلون عادة التقبيل العامة في جميع الشعوب وغاية الامر ان حكومتهم الجديدة منعت من تقبيل الاطفال خوفاً من وصول الامراض اليهم بالعدوى ومهما يكن من الامر فقد استدرجت المصاابة الى حزبها كبار الاطباء وثقات العلماء وقرروا اصدار منشور بيان ما يدعو الى التخلي عن عادة التقبيل المضرة فان القبلة تنقسم الى قسمين - قبة يقصد بها مجرد الشهوة

وهي لا يختلف أثنان في ضررها اذا امتزاج اللعابين بارتشاف الرضاب اقوى موصل للجراثيم من المريض الى السليم . وقبلة اصطلاحية وهي التي اتفق الناس عليها لاظهار شوق أو الاعتراف بصنيع حسن وتكون عادة في الوجنة او اليد ولسنا نرى ان ترك اثر من العاب القم قد يكون مشحوناً بجراثيم الامراض المعدية عليهما يعد من مظاهرات الشوق او دلائل الشكر اذا كان مصير ذلك الاثر ان يكون مركزاً تنبعث منه جراثيم المدى الى الكثيرين بواسطة من وسائط الانتقال التي يضيق المقام عن حصرها ولذا ننصح القراء بترك تلك المادة القيحة فوق ضررها ونرجو ان يقوم بيننا امثال والى ولاية نيوجرزي ليرشدونا الى الصواب في اخص امورنا واجلبها نفعاً لنا

٢٠٢

## « الحنين الى الوطن »

قال في المسامرة : حدثنا ابو ذر مصعب بن محمد بن مسعود الحشني الحطيب الاديب قاضي كورة حيان بمسجد الاخضر بمدينة اشيلية قال لما حملت نائلة بنت القرافصة الكلبية الى عثمان بن عفان رضى الله عنه كرهت فراق اهلها فقالت لضب اخيها :

ألست ترى بالله يا ضب انى  
مراقبة نحو المدينة أركبا  
أما كان في اولاد عمرو بن عامر  
لك الويل ما يغنى الجباء المحجبا  
أبي الله الا أن أكون غريبة  
يثرب لا ام لدي ولا أبا

قال : وانشدني ابن سكر بها بمسجد الشهداء .

ألا يا حبذا وطني واهلي وصحبي حين تذكري الصحاب



بلاد من غرائقة كرام بهم حلّي تميمي الشباب  
وما غسل ببارد ماء مزنٍ على ظمأ لشاربه يشاب  
بأشهى من تلقيكم الينا فكيف لنا به ومتى الاياب  
وانشدتني خديجة بنت عبد الوهاب بن هبة الله الصوفي القصار قول  
الاعرابية التي كان يهواها بعض خلفاء بني العباس فتزوج بها فلم يوافقها  
هواء البلاد فلم تزل تحل وتعتل وتتأوه مع ما هي عليه من النعيم واللذة  
والامر والتخي فسألها عن شأنها فاخبرته بما تجد من الشوق الى البراري  
واحاليب الرعاء وورود المياه التي تعودت فبني لها قصرآ على رأس البرية  
بشاطئ الدجلة سماه المعشوق يقابل مدينة سامراً من الجانب الآخر وامر  
بالاغنام والرعاء ان تسرح بين يديها وتراعى امامها فلم يزد لها ذلك الا اشتياقآ  
الى وطنها فمر بها يوماً في قصرها من حيث لا تشعر بمكانه فسمعها تنتحب  
وتبكي حتى ارتفع صوتها وعلا شهيقها وكبد الخليفة يتقطع رحمة فسمعها تقول :

وما ذنب اعرابية قذفت بها

صروف النوى من حيث لم تك ظنت

تمنت احاليب الرعاء وخيمة

بنجد فلم يقضى لها ما تمت

اذا ذكرت ماء المنذوب وطيبه

وبرد حصاه آخر الليل حنت

لها انة عند العشاء وانه سحيراً ولولا اناها لجنت

نخرج عليها الخليفة وقال : قد قضى ما تمنيت فالحي باهلك من غير

طلاق . فما صر عليها وقت اسر من ذلك وسرى ماء في وجهها من حينها

فوجب الخليفة والتحت باهلها بجميع ما كان عندها في قصرها وكان الخليفة  
يهواها وينشأها في اهلها اذا تصيد اهـ

اقول ومن هذا الباب اقول بعضهم :

وحبّ اوطان الرجال اليهم ما رب قضاها الشباب هنالك  
اذا ذكروا اوطانهم ذكرتهم عهود الصبا فيها فحنوا لذلك

### ﴿ الهدايا والتقاريز ﴾

( طبائع الاستبداد . ومصارع الاستعباد )

كتاب جديد ظهر في عالم الطباعة العربية - جديد في وجوده جديد  
في مباحثه ومسائله ، جديد في حكمته وفلسفته ، وارشاده وسياسته ،  
حملت به فكرة عالم عامل ، ومحنتك عاقل ، حلب الدهر شطريه ، وعرف  
ماله وما عليه ، ولما تم حمله ، وأراد الله ان يظهر في الوجود فضله ، وضمته  
تلك الفكرة الوقادة ، والقريحة النقادة ، في ارض الحرية ، من هذه البلاد  
المصرية ، فكانت جريدة المؤيد ، أول مهد له تمهد ، ثم لم يلبث ان تم فصله ،  
وظهر في أثر ولاده كماله ، وتم له استقلاله ، وعم القارئ نواله ،

اطال هذا الرجل النظر في الاستبداد . فرأى انه هو المخرب للبلاد ،  
وتبصر ملياً في الاستعباد ، فعلم انه هو المهلك للعباد ، فدرس من هذين  
الامرئين طبايعهما ، وتعرف مصارعهما ، ثم اتحف ناشئة قومه  
بنتيجة علمه ، وثمره عقله وفهمه ، فوضع لهم بدر التمام ، على طرف الثمام ،  
وقرب اليهم ما كان على بعد سنين واعوام ، فجعله على مسافة يوم او ايام ،  
يشتمل الكتاب على خطبة في سبب تأليفه واهدائه للناشئة . ومقدمة

في علم السياسة والدعوة للكتابة في الاستبداد وويليه فصول في تعريف الاستبداد  
وذويه . والاستبداد والدين . والاستبداد والعلم . والاستبداد والمجد .  
والاستبداد والمال . والاستبداد والاخلاق . والاستبداد والتربية .  
والاستبداد والترقى . والاستبداد والتخلص منه وفي هذا الفصل ٢٥ بحثاً  
من اهم المباحث السياسية والاجتماعية ذكرها المؤلف « تذكرة للكتاب  
ذوي الالباب وتنشيطاً للنجباء على الحوض فيها بترتيب » وهذا الفصل  
الاخير وما فيه مما لم ينشر في المؤيد

اشار المؤلف لاسمه برمز « الرحالة ك » ليحکم الناس على القول بذاته  
لذاته وللناس شغف بمعرفة الفضلاء النابضين من امتهم وحفظ اسماءهم والقابهم  
في الواح القلوب ودفاتر التاريخ . فأما الذين يعرفون شخص الاستاذ  
الهام السيد الشيخ عبد الرحمن افندي الكواكبي الحلبي وفضله ، فيقولون  
اجدر بهذا الكتاب ان يكون له ، واما الذين لا يعرفونه فليحفظوا هذا  
الاسم الذي يطابق الرمز الى ان يجيء يوم يستبدل فيه هذا الرحالة التصريح ،  
بالرمز والتلميح ،

والكتاب مطبوع طبعاً متقناً على ورق جيد بشكل كتاب (المرأة  
الجديدة) وصفحاته ١٨٣ وثمنه خمسة قروش ويباع في مكتبة الترقى  
ومكتبة هندية ومكتبة الهلال ومن يدفع سبعة قروش اميرية يرسل اليه  
الكتاب مضموناً حيث كان والطلب يكون بهذا العنوان « القاهرة صندوق  
البروسطة نمرة ٥١٧ محمد افندي الوكيل » فتمت كل قارئ على قراءته ونرجو  
من مؤلفه ان يكتب لنا كتاباً آخر في المباحث ٢٥ التي وضعها تذكرة  
للكتاب فلا يوفيا حقها غيره

(فيه الافهام . الى مطالب الحياة الاجتماعية والاسلام)

كتاب جديد اسمه يدل على شرف موضوعه وقائدة مباحثه من انشاء صديقنا الكاتب الفاضل رفيق بك العظم الشهير بغيرته وإجادته بما لا يجيد فيه الا الأقل من كتابنا . والكتاب مؤلف من تسع مقالات خمس منها نشرت في مجلة الموسوعات فكانت في المكانة الاولى مما ينشر فيها . وقد وثى ذيل هذه المقالات بهوامش زادت في فوائدها . واجدر بالذين يبحثون في هذه الأيام عن المدينة الاسلامية كيف كانت ولم زالت وكيف ينبغي ان تكون وما النسبة بينها وبين المدينة الغربية ان يقرأوا هذه المقالات ويتدبروها ويتوسعوا في مسائلها بحثاً وحواراً وكتابة وخطابة ودعوة الى العمل وقياماً به . وستتحف قراء المنار بشيء منها عند سماع الفرصة وعسى ان يسبقونا الى قراءتها برمتها وهي تطلب من صاحبها ومن مكتبة الترقى وغيرها

( دليل الحيران . في الكشف عن آيات القرآن . او ( ترتيب زيبا )

لا يوجد مسلم يشتغل بالكتابة والعلم الا ويحتاج للمراجعة والكشف عن آيات من القرآن الكريم في أوقات كثيرة ومثل المسلمين من يشتغل بعلوم دينهم ولسانهم العربي فمن لم يكن حافظاً يضيع وقتاً طويلاً في طلب كل آية يحتاج الى الوقوف عليها ولذلك مست الحاجة الى طريقة تسهل المراجعة على طالبها وقد سبق المتقدمون الى اتخاذ طرائق لم نعرف منها الا ما عرفناه الطبع فيها كتاب ( نجوم الفرقان . في اطراف القرآن ) وهو يذكر جميع كلمات القرآن مرتبة على حروف المعجم ويذكر في جانب كل كلمة رقم السورة او السور التي وقعت فيها ورقم الآية او الآيات بالعدد . وقد

طبع في ألمانيا وجعلت أرقامه أفرنجية . ومنها ( ترتيب زيبا ) للحاج صالح ناظم ومعناه ( الترتيب الجميل ) وهو مرتب على حروف المعجم بحسب أوائل الآيات غالباً فتمت معرفت أول الآية تكشف في فصل الحرف المبدوءة به تجدها . وقد جعل الفصول لاكثر الحروف على انواع لكل كلمة مما يكثر في الكلام نوع . فالآيات المبدوءة بكلمة « إن » نوع والمبدوءة بكلمة ( اذا ) نوع والمبدوءة بأدوات الاستفهام على انواع وعلى ذلك فقس وكان هذا الكتاب قد طبع في الاستانة العلية ونفذت نسخته فانبرى في هذه الايام الفاضل الهمام ابراهيم بك رمزي فاعاد طبعه على نفقته في مطبعة ( التمدن ) المتقنة ولكنه غير اسمه بما ذكر في العنوان وثنى النسخة منه ١٠ قروش وهو يطلب من المطبعة المذكورة بجوار ادارة المؤيد بمصر

## باب التربية والتعليم

التعليم الفطري والمدارس<sup>(١)</sup>

(المكتوب ٤٨) من اراسم الى هيلانة في ١٥ اغسطس سنة ١٨٥  
لو انى عهد الى ببناء مدرسة كبرى للناشئين فى امة من الامم العظيمة  
لبذلت وسعى فى ان ابث فى جدرانها من العلم روحاً وعقلاً  
ذلك لان القائمين على التعليم لم يزلوا فى سبات من الغفلة عما كان  
لمعاودة التربية من التأثير فى خيال المتعلمين خصوصاً فى سنينهم الاولى  
ولقد كان القدماء انفذ منا ادراكاً فى سر التعليم بالمشاهدة وجروا فى ذلك

(١) معرب من باب الولد من كتاب اميل القرن التاسع عشر

على نواميس الفطرة الانسانية الحقّة .

ليست المعابد والبيع عند جميع الامم الا مدارس اتخذها الكهنة والقسيسون في الاديان القديمة والحديثة صحفاً لمجموع عقائدهم ومذاهبهم بما وجدوه لذلك من الوسائل الكبرى في فن العمارة ونحت التماثيل وصناعة التصوير . وبقاء العبادات الى الآن يدلنا على درجة انتقاس الرموز والصور الاعتقادية في اذهان العامة فان مخترعات الخيال التي يبرزها الرسم للوجود الخارجي في صور فخيمة تبقى شائعة بين الناس بعد فناء الفكرة التي انتجتها بعدة قرون يشهد لذلك بقاء مظاهر المعتقدات الجمادية مع ان الامم قد كفت من عهد بعيد عن توهم انها لا تزال على عاداتها في عبادتها

اذا كنا قد رفعنا هياكل للالهة الباطلة كالحرب والروع والظفر بالاعداء وجميع بلايا الانسان ومصائبه فما لنا لانرفع للعالم هيكلاً؟ وايّ كلمة في هذا العمل على امة عظيمة؟ لا يقال ان اول عائق دونه هو قلة المال وغلاء المواد اللازمة لاقامته لاني ارى اننا في غنى عن الذهب والمرمر والخشب النفيس وفي مقدورنا ان لا نتعرض في انشائه لشيء من صنوبر لبنان، ولا من نفائس المعادن التي تم بها العظم والجلال لهيكل سليمان، فان في الجبس بل في الورق المقوى غناء عن ذلك كله في سبيل التربية اذا وجد له اناس صنع اليدين يهيؤونه ويستخدمونه في الدلالة على المعاني وقد اصبح اليوم من الميسور تحصيل اهم مثل الاشياء الخلقية والصناعية بنفقات زهيدة وذلك بفضل ما اخترع من افراع صب المواد في القوالب وان فيما يوجد بمعاهد التماثيل عندنا من تماثيل الزينة وصورها لبرهاناً ناطقاً بان في قدرة

المصور ان ينقل الرائي الى رومة<sup>(١)</sup> وأثينا<sup>(٢)</sup> ومنفيس<sup>(٣)</sup> بعض جولات  
يتحرك بها قلبه وبشيء من المغالطات البصرية لانه متى اتقن تمثيل ما يمثله  
من الأشياء في شكله ولونه كاد أن يحدث في الخيال ما يحدثه أصله من  
الأثر فلا عبء بالمادة وبما يتخذ من الوسائل لبث الروح فيها مادامت  
الصورة تنبه الشاعر وتؤدي الى العقل معنى صحيحاً لما يراد تعريفه اياه .  
كل دين اذا استكنهنا رأيناها يرجع الى فهم ما ذهب اليه اربابه من  
الآراء في خلق العالم ونظامه لكن فهم هذه الآراء هو في الغالب غاية في  
الصعوبة وانه لولا الاستعانة بالرموز في ادراكها لبثت عنها عقول الكافة نبواً  
كلياً وأما الهيكل الذي أقصد رفعه للعلم فهو معرض تتجلى فيه الحوادث على  
الناشئين بل هو تاريخ حي محسوس للعالم الذي يعيشون فيه مواده كلها  
موجودة لكنها متفرقة فيما عندنا من المتاحف والمكتبات والمجموعات ونحن  
عنها غافلون فليس من الحق ان يكلف اليافع بالتماسها في أماكنها لان ما في  
هذه الأماكن من المظالم النخرة والحجوانات المصبرة وجد اذا الاوثان المكسرة  
انما يفيد العلماء وأما الأحداث فاللازم لافادتهم ايجاد مشهد تجتمع لهم فيه  
المثل الحية الكبرى للانسان وغيره من المخلوقات على صورة جاذية لنفوسهم  
هذه ممارسنا العامة التي تقام في باريس ولوندره قد تعلم منها الجملة  
(وم في كل أمة سوادها الاعظم) من مناشئ الصناعة وتوزع الاجيال

(١) رومة هي عاصمة ايتاليا الآن وكانت في غابر الأزمان عاصمة مملكة الرومانيين  
ثم عاصمة لولايات السلطة الروحية ومقراً للبابا كما انها مقره الآن (٢) أثينا هي مدينة  
شهيرة من القدم في بلاد اليونان وهي الآن قاعدة حكومة تلك البلاد (٣) منفيس  
مدينة كانت عاصمة لمصر في الأزمان الغابرة اطلالها قريبة من القاهرة

على سطح الأرض واحوال الترقى في الامم المختلفة اكثر مما يتعلمونه من جميع الكتب التي وضعت في التدبير السياسي وتقوم البلدان فكيف اذا عززت مشاهدة الاشياء وكلت بتعليم خاص . تلك المعارض لا يتسنى اقامتها مسانحة وهي فوق ذلك لا تحتوي الا على طائفة من الوقائع والامور المخصوصة واذا كنت قد نوهت بها فانما قصدت بذلك ان ابين لك ما يمورد على الاحداث من الفائدة اذا اقيم لهم معهد آخر للعلوم تمثل لهم فيها صورها . أصبح علم الكرة الارضية خلواً مما يستميل نفوس المتعلمين مورثاً للسامة والضجر بين ما رسمناه له من الخرائط والقناه فيه من الكتب أفلا يكون الحال على خلاف ذلك لو أن هذه الخرائط استقيضت بقماش تصور عليه الأرض وما فيها تصويراً اذا جال النور في ارجائه ضاعف مغالطة بصر الطفل نحيل له انه على الجانب الآخر للمحيط مثلاً ؟ وليس يلزم لذلك الا مصور صادق في عزيمته باذل نفسه من اجل البلوغ الى غايته

قام بفكر امريكي شجاع اسمه جون باتشارد يوماً من الايام ان يصور مجرى نهر المسيسيبي<sup>(١)</sup> فركبه وحده في قارب مكشوف مصراً على انفاذ فكره غير مبال بما كان يعترضه من الصعوبات الكثيرة ويعتريه من الآلام الشديدة فيست يداه وخشنا بسبب استعمال المجذاف واحترق جلده ببحر الشمس فصار عما قليل كواحد من هنود امريكا في لونه وقضى اسابيع كاملة بل شهوراً لم يصادف فيها انساناً يكلمه ولم يكن له رفيق سوى قرينته بلي كانت هذه الرفيقة تتكلم باعلى صوت كلاماً حقاً لا خطأ فيه يفهم بعض

(١) المسيسيبي نهر عظيم في امريكا الشمالية يصب في خليج المكسيك بالقرب من

مدينة نوفل اورليانس وطوله ٥٥٠٠ كيلو متر



طيور النهر والاجمة . وكان يخرج في كل مساء من قاربه الى البر ويوقد ناراً فيشوى عليها ما يصطاده ثم يرقد ملتجأً في غطائه مكفئاً فوقه القارب ليكون له جنة دون الحيوانات الوحشية وسقياً يقيه طل الليل وكان عند شروق الشمس يهب من نومه ويمضى عامة يومه في اجتياز النهر من شاطئ الى آخر على التوالي طلباً لمنظر جديد فكان يستريح طرفه في مكان خليج عميق وفي آخر بأرأب من الطير وتستلته في ثالث جزيرة صغيرة علمها خضرة نضرة وهو لا يفتر عن تسويد ما يلاحظه فلم ينادر شيئاً مما يستحق التصوير الا رسمه خطفاً واختلاساً ولما فرغ من تقييد اشاراته وملاحظاته اتخذ له في المدينة المسماة لويسفيل بولاية كنتوكي<sup>(١)</sup> بيتاً من الخشب حيث أنشأ بصور ما قيده على القماش وما كان اطوله فقد بلغ ذرعه ثلاثة اميال . لا شك في ان ذلك المصور كان اهلاً لان يأتي بطريقة من الطرف وان كان رسم مناظر المسيسيبي ليس في الحقيقة الاحكاية صادقة لسفره خطها قلم الرسم خطأً بطيئاً ونحن على كل حال نرجو الله سبحانه ان يقيض لنا من يحتذى مثال جون باتارد من المصورين وان يهبهم من الاقدام والاخلاص للعمل ما وهبه فانه لو تحقق ذلك لاصبحنا بسطح الكرة التي نسكنها اعلم مما نحن الآن بكثير .

وليت شعري اى مانع يحول دون انفاذ عمل كهذا يكون تاريخياً للارض ومن يقطنها من الامم ؟ ربما قيل ان ذلك هو ما يقتضيه من انفاق المال الكثير فأقول هذا مسلم ولكننا نفق في تبديل سلاح بأخر أو طريقة

(١) كنتوكي هي احدى الولايات المتحدة باصريكا الجنوبية سكانها ١٨٥٥٤٥٠

من طرق القتال بنيرها أو في بناء بارجة أو إقامة حكومة جديدة متوسطة مدة بقائها ثمانية عشر شهراً نلى الأكثر اضعاف ما تقتضيه منا طريقة التربية المؤسسة على نواميس الفطرة الانسانية .

لاشأن لنا في ذلك وعلينا التسامح والامثال فان هيكلًا كالذي وصفته تتجلى فيه الوقائع والمعاني انما هو صورة من صور الخيال لا وجود له في الخارج ولن يوجد بلا شك فيجب علينا اذن بناؤه في المستقبل في ذهن « اميل » بمواد اخرى . اه

(المنار) ان ما قاله المؤلف في الاديان غير مسلم على اطلاقه ويظهر انه لم يطلع على الدين الاسلامي الذي هو دين الفطرة والمرشد الى سنن الفطرة في التربية والتعليم وان كان يستنير باشعة شمس من حيث لا يشعر

## الانجباء النجباء

( ملكة الانكليز )

تقدم في الجزء الثاني والثلاثين من السنة الثالثة ذكر مولد هذه الملكة العاهلة ونشأتها وجلوسها وتويجها وزواجها ونلم هنا بباقي سيرتها ( اخلاقها ودينها ) تقدم في مطاوي الكلام ما يشعر بدمائة اخلاق الملكة فيكتوريا وتهذيبها ويؤثر عنها شدة التمسك في مذهبها البروتستنتي ولكنها كانت تظهر الاستياء من التحامل على رعاياها الكاثوليك . ومما يؤثر عنها في المحافظة على يوم الاحد ان احد الوزراء اراد ان يعرض عليها أوراقاً ذات بال في مساء السبت فرأى الوقت يضيق عن النظر فيها فاستأذنها

بأن يحضر لعرضها في صباح اليوم التالي فقالت : إن غداً الأحد يا حضرة اللورد . فقال : ان مصلحة البلاد لا تسمح بالتأجيل قالت اذن لا بأس وفي صبيحة ذلك اليوم حضر ذلك الوزير سماع الوعظ في الكنيسة مع الملكة كمادة امثاله وكان الوعظ في « الواجب على المسيحي يوم الأحد » فلما انتهى قالت الملكة للوزير « هل أعجبك الوعظ » قال « كثيراً يا جلالة الملكة » قالت « لا اخفي عنك اني انا التي اوغزت الى الخطيب بهذا الموضوع فحسب أن يؤثر كلامه فينا » ثم أمرته ان يحضر في اليوم التالي لعرض الاوراق ففعل . ويؤثر عنها انها قالت : « ان السر في عظمة انكلترا هو الكتاب المقدس » وقالت : « ان التجارة وحدها لا تجعل الامة عظيمة وسعيدة وانكلترا انما بلغت ما بلغت من العظمة والسعادة بمعرفة الاله الحقيقي » .

نعم ان الانكليز اشد تمسكاً بالدين واقل تعصباً على المخالفين من جيرانهم الفرنسيين ولذا تقدموا عليهم ولكن البوير اشد تديناً من الانكليز ولذلك انتصروا عليهم وقاوموا الى الآن ولا يزال الحرب بينهما سجالاتهم في الانكليز كالشامة في جلد البعير . فليعتبر شبان المصريين الذين يتوهمون ان المدينة انما تكون بالكفر والتعطيل واتباع الشهوات البهيمية والغرور بالزخارف الظاهرية

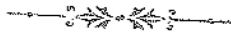
(سياستها) الممالك انما تهض وترتقي برجالها ووزرائها المسؤولين المحنكين ودولة انكلترا اغنى الدول بالساسة المهرة وقد رزقت الملكة فيكتوريا بانصار منهم نهضوا بالبلاد في عهدنا نهوض الاسود وهم اللورد ملبرن . والسر روبرت بيل . واللورد جون رسل . واللورد بامرستون . واللورد بيكنسفيلد . وارل دربي . وارل ابردين . والمستر غلادستون . واللورد

دوزيرى . واللورد سالسبرى . هؤلاء هم الذين تولوا الوزارة الكبرى على عهدنا ولهم من سائر الوزراء والنواب والحكام اعوان وانصار على شاكلتهم لانهم نتاج تعليم وتربية واحدة . ويظن كثيرون ان الملكة لم تكن الا آلة صماء لا عمل لها بذاتها ولا ارادة لها في حكومتها والصواب انها كانت تنظر الاشياء الكمية وتبدي رأيها فيها . ومن الشواهد على هذا ان في اللورد ملبرن حاول اقناعها بالادلة الخطابية بأن تصدق على مشروع مهم وكان يخاف ان لا ينجح في ذلك فنوه بأمر المشروع ما شاء ان ينوه وقال « انه يا جلالة الملكة عظيم الاهمية » فقالت له : « ان اعظم المسائل واهمها عندي الآن هو امر التوقيع على مشروع لم أقتنع به »

وقد اتسع عمران الدولة البريطانية على عهدنا فقد كانت مساحة البلاد الانكليزية ومستعمراتها يوم تولت عايتها ١٣٢٩٠٠٠ ميل مربع وعدد سكانها ١٦٨ مليوناً وما تولت عنها الا ومساحتها تزيد على ١١٢٥٠٠٠٠٠ ميل مربع وسكانها يزيدون على ٤٠٠ مليون . وكان دخل الحكومة الانكليزية حين وُلّيت ٥٠ مليون جنيه من بلادها و ٢٥ مليون من الهند وبلغ قبل ان وُلّت ١٢٠ مليوناً من بريطانيا وحدها ونحو ٧٠ مليوناً من الهند وثلاثين من استراليا و ٢٠ مليوناً من سائر المستعمرات

وكان للملكة نفوذ شخصي عظيم في اوربا لكونها امرأة ولكبر سنها ولو شجبة الرحم المشتبكة بينها وبين اعظم ملوك الارض كماهل الامان وقصر الروس . فكانت تحل بكتاب تخطه يمينها ما لا تحله النفاثات في عقد السياسة من بواقع الرجال . ولذلك يظن ان بريطانيا قد فقدت بفقدانها شمس المجد ونجم السعد وانها لن تكون بعدها كما كانت والله علام الغيوب

(تهنئة واستماعة) نهني القراء الكرام بعيد النحر المبارك وبمناسبة العيد وترك عمال المطبعة العمل قبيل نصف الشهر لا يصدر منار نصف ذي الحجة فترجوم السماح (وسام الافتخار المرصع) انهم مولانا السلطان الاعظم ايده الله تعالى على اخلص المخلصين لذاته الكريمة عطوفتو احمد عزت بك العابد بهذا الوسام العلي الشأن الذي هو جدير به فهني عطوفته بذلك



## البدع والخرافات

### وَالْبَقَالِيدُ وَالْجَاهِلِيَّةُ

(الشيون والشيعة في حمص)

كتب الينا الاديب المهذب الحاج محمد طه السكاف الحمصي رسالة مطولة يشرح فيها امورا تقع في بعض القرى التابعة لحمص من الخلاف والنزاع والتفرق والشقاق بين الفريقين الذين يدعون اهل السنة والذين يدعون الشيعة وذكر بعض المسائل الخلافية التي يكثرون فيها الجدل والمراء كسح الرجلين في الوضوء والتمتع والمفاضلة بين الصحابة رضي الله تعالى عنهم . ومن اعجب ما ذكره قوله ان العلماء في حمص يكفرون الشيعة بمسئلة مسح الرجلين ويمنعون الناس من اكل ذبائحهم مع انها مسئلة اجتهادية ويشهد لمذهب الشيعة فيها ظاهر القرآن فان اعراب « وامسحوا برؤسكم وارجلكم » على قراءة النصب بالعطف على المحل اقرب من اعرابها على قراءة الجر بأن الارجل مجرورة بالمجاورة بل هذا غير معروف عن العرب

في مثل هذا التركيب . ولا ينافي صحة المسح ثبوت الغسل في السنة فإنه مسح وزيادة ولذلك أرجعه بالعمل مع الاعتقاد بمقابلته . وعهدنا بالعلماء الراسخين أنهم يتوقفون عن تكفير من يخالفهم في الأصول الدينية إذا كان متأولاً وإن كانت مما يكفرون به غير المتأول .

وذكر الكاتب مسألة فظيعة جداً وهي أن رجلين ( أحدهما الملازم مصطفى اغا والثاني احمد بن علي الداغستاني ) شتياه واعناد وضرباه على وجهه بالعمال حتى كاد يموت ذلك بأنهما اتهماه بقبض سيدنا الصديق رضي الله عنه وشتمه وما كان الصديق شتاماً ولا لعاناً ولا معتدياً ولا رامياً للناس بالبهتان . وقد كانا سألاه عن الصديق فذكره بالخير واستمطر له الرضوان من الرحمن فلم يعبأ بقوله ولكن بما نم عليه الفاسقون . ثم انه ثبتت براءته عند القاضي الشرعي بعد ما لبث في السجن سبعة عشر يوماً

هؤلاء الناس يزعمون أنهم على هدى الاسلام ، وسنة النبي عليه الصلاة والسلام ، الذي أمر ان يخاطب عبدة الاصنام ، بمثل « وأنا او ليأكم لعل هدى او في ضلال مبين ، قل لا تسألون عما اجرنا ولا نسأل مما عملنا » ولولا هذه الطريقة الالهية المثلى لما ألفت قلوبهم « لو أنفت ما في الارض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم » .

هؤلاء المتحمسون المتعصبون وامثالهم هم الذين فرقوا كلمة هذا الدين وجعلوا اياه شيعاً حتى صار بأسهم بينهم شديداً ، وذهبت ريحهم ، وخبث مصابيحهم ، وتقوضت صياصيحهم ، وتمكن العدو من نواصيحهم ، وذاقوا صرامة الخلاف ، وأن لهم ان يعودوا الى الأتلاف ، فعسى ان يكون العلماء أول من يسعى بجمع كلمة المسلمين ووحدهم

بعض البدع في زيارة قبور الأولياء

قال العلامة الألوسي في باب الإشارة من تفسير سورة النور مانصه قوله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها» إشارة إلى أنه لا ينبغي لمن يريد الدخول على الأولياء أن يدخل حتى يجد روح القبول والأذن بإفاضة المدد الروحاني على قلبه المشار إليه بالاستئناس فإنه قد يكون للولي حال لا يليق للدخول أن يحضره فيه وربما يضره ذلك. واطرد بعض الصوفية ذلك فيمن يريد الدخول لزيارة قبور الأولياء قدس الله أسرارهم فقال ينبغي لمن أراد ذلك أن يقف بالباب على أكمل ما يكون من الأدب ويجمع حواسه ويعتمد بقلبه طالباً الأذن ويجعل شيخه واسطة بينه وبين الولي المزور في ذلك فإن حصل له انشراح صدر ومدد روحاني وفيض باطني فليدخل والافليرجع. وهذا هو المعنى بأدب الزيارة عندهم ولم نجد ذلك عن أحد من السلف الصالح. والشيعنة عند زيارتهم للأئمة رضى الله تعالى عنهم ينادى أحدهم: أَدْخِلْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَوْ يَا ابْنَ بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ وَيَزْعَمُونَ أَنَّ عِلْمَةَ الْأَذْنِ حُصُولُ رِقَّةِ الْقَلْبِ وَدَمْعُ الْعَيْنِ وَهُوَ أَيْضاً مِمَّا لَمْ نَعْرِفْهُ عَنْ أَحَدٍ مِنَ السَّلَفِ وَلَا ذَكَرَهُ فُقَهَاؤُنَا وَمَا ظَنَنَّا إِلَّا بَدْعَةً وَلَا يَمْدُ فَاعْلَمْ إِلَّا مَضْحَكَةً لِمَقْلَاهُ. وَكَوْنُ الْمَزُورِ حَيًّا فِي قَبْرِهِ لَا يَسْتَدْعِي الْأَسْتِئْذَانَ فِي الدَّخُولِ لِزِيَارَتِهِ. وَكَذَا مَا ذَكَرَهُ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ مِنْ أَنَّهُ يَنْبَغِي لِلزَّائِرِ التَّأَدُّبَ مَعَ الْمَزُورِ كَمَا يَتَأَدَّبُ مَعَهُ حَيًّا كَمَا لَا يَنْبَغِي

وقد رأيت بعد كتابتي هذه في «الجواهر المنظم في زيارة القبر العظيم»

صلى الله تعالى على صاحبه وسلم لابن حجر المكي ما نصه: قال بعضهم

وينبغي ان يقف يعني الزائر بالباب وقفة لطيفة كالمستأذن في الدخول على العضاء انتهى وفيه انه لا أصل لذلك ولا حال ولا ادب يقتضيه انتهى .  
ومنه يعلم انه اذا لم يشرع ذلك في زيارة قبره عليه الصلاة والسلام فعدم مشروعيته في زيارة غيره من باب اولى فاحفظ ذلك والله يعصمنا من البدع واياك اهـ

### « الموالد »

جاء في جريدة الوطن الفراء تحت هذا العنوان ما نصه

حضرات القراء أو المشتركين من عوام المسلمين وعلماهم وفقرائهم وأغنيائهم لا تتوهوا أنى مسيحي او اسرائيلي أو بوذي لا وشرف الاسلام وذويه ما انا الارجل مسلماناً (كذا) أباً واما وجدوداً قد كنت في شيبتي جاهلا والشباب جنون لا أدري ما هو الدين ولا ما هي الفضيلة . كنت اغضب اذا ارشد العالم الى الحقيقة واجارى الجهلاء في تسميته ( فيلسوف ) اى غير مسلم حسب زعمهم مع أن المعنى بضد ذلك - وأفرح وينتفش فوادى من خزعبلات الجهلاء التي ما اضر العوام الا الاصغاء اليها ولا اوقف الدين في اخرج المواقف الا تقاعس العلماء وتركهم هؤلاء الجهلاء يخوضون صفوف الدين ويهددون حصونه بترهاتهم الكاذبة حتى من الله على بذرة من العقل وأبلغني من العمر التاسعة والعشرين وارشدني الى الطريق القويم فذهبت الى طنطا في المولد الرجبي هذا العام ونظرت الموكب الذي يقوم به رجال الطرق والاشاير نظرة افقدت حواسي من شر ما لاقيته من الحرافات التي أفضت بالدين الاسلامي في البلاد المصرية الى هذه الدرجة لقيت اللصوص والمنفقين يذكرون الله بالسنتهم وعيونهم تتغازل مع النساء



وأفواههم ترسل واسع التقبيل اليهن .  
 لقيت الفقهاء يرتلون آيات القرآن في الطريق . لقيت الطبل والزمر  
 يشنفان الآذان . لقيت المغنين ينشدون ( عزيز حبك ) و ( كان عقلك  
 فين ) . لقيت النساء حاملات أولادهن على اكفهن خلف المواكب  
 يزغرتن كأن السيد يزف للختان أو للتأهيل  
 هل اصل الموكب يا حضرات العلماء كان كما نراه الآن وهل كانت  
 هذه الخرافات موجودة فيه في الزمن السابق أم كان بخلاف ذلك وهل  
 هذه البدع من ضمن واجبات الدين والسيد محتاج اليها أم لا . اسئلة  
 توجهها الى حضراتهم ونرجوهم الاجابة عليها وعن الباعث لتغاضبهم عن  
 ابطال هذه العادات الخبيثة حتى نكتفي مؤنة تضاحك الغير علينا ولهم جزيل  
 الفضل . اه بحروفه ( اسماعيل يسري بالقرشية )

( النعل المعبودة )

ان في مقام الشيخ الكاشني المشهور بالولاية نعلًا عتيقة منسوبة لهذا  
 الشيخ يعتقد عوام المصريين ان فيها سراً عجيباً وهي ان نقاعها تطفىء نار  
 العشق وتبرد حرارة الغرام ، وانها على العاشقين برد وسلام ، وان لها فوائد  
 اخرى وهي دائماً منقوعة في الماء فيأتي النساء والرجال ويشربون من ماءها  
 للتبرك به . ومن كانت تهم زوجها أو غير زوجها ممن يهمل شأنهم بالعشق  
 تسقيه شيئاً من هذا الماء ولو بحيلة لا يشعر بها كأن تجعل الماء الذي تجتلبه  
 من نقاعة النعل في سقائه او تمزجه بشرابه . سمعت هذا من كثيرين  
 وسأقصد مشاهدته بنفسى ان شاء الله تعالى . اما كون هذا عبادة فسيأتي بعد

فبشر عبادي الذين يستمعون القول  
فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم  
الله وأولئك هم أولو الألباب

المساجد  
١٣١٥

يقوت الحكمة من يشاء ومن يقوت  
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما  
يذكر إلا أولو الألباب

( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق )

( معر في يوم السبت غرة محرم الحرام سنة ١٣١٩ - ٢٥ ابريل (نيسان) سنة ١٩٠١ )

## الانتقاد

« من مقالات مولانا الاستاذ الحكيم صاحب الفضيلة الشيخ محمد عبده »  
« مفتى الديار المصرية »

﴿ ما وعظك مثل لائم \* وما قومك مثل مقاوم ﴾

الانتقاد نفثة من الروح الالهي في صدور البشر تظهر في مناطقهم  
سوقاً للنقص الى الكمال وتنبهاً يزج الكامل عن موقفه الى طلب الغاية  
مما يليق به . الانتقاد قاصف من اللائمة تنفس عنه القلوب وتفتق به  
الالسنه لتقريع الناقصين في أعمالهم ودفع طلاب الكمال الى منتهى ما يمكن لهم  
جعل الله للحياة قواماً وقوام الحياة بالادراك

انما الانسان كون عقلي سلطان وجوده العقل فان صلح السلطان  
ونفذ حكمه صلح ذلك الكون وتم امره . ان الله لم يهمل العقل من  
ناصرين عزيزين حاذقين احدهما له والثاني له وعليه أما الاول فما قرن الله  
به من غريزة الميل للافضل ، والاصطفاء للأمثل ، وأما الثاني فما ألزمه

الصانع من الانقباض عن الدون ، والنفور عن منازل الهون ، فذاك يحدوه ، وهذا يسوقه ، وذاك يزين له الطلب ، وهذا يزججه الى الهرب ، وكل منازل العقل صعود الا ادناها فمجز يقف بأهله على سفير العدم ، وكل منزلة بعد الاذني دنو من الكمال ، غير ان ما يسهو اليه العقل ، أشبه بما ينسبط اليه الوجود ، يمتد الى غير نهاية ، ويرتفع دون الوقوف عند غاية ، فليس يصل منتج الكمال الى مقام الا ويرمى بطرفه الى ابد منه . ومساقط المجز وبئة المقام ، كثيرة الآلام ، تستوكرها افاعي العموم ، وغائلات العموم ، وقد جعلها الله من وراء العقل كلما التفت اليه راعه هول منظرها فَتَحَفَّرَ عنها ، الى منجاء منها ، ولا يزال يزججه الخوف وتطير به الرغبة حتى يدنو من رفر السعادة الاعلى

ولكن كلال البصائر البشرية قد يقف بها عند مظاهر غرارة ، وظواهر ختارة ، فتخالها طلبتها ، وتحسبها منيتها ، ولا تدري ان بها هلكتها وفيها منيتها ، فتلها مثل الطير ينظر الى الحب النثور وَيَتَّبِعِي عن الفخ المنسوب فاذا سقط للاتقاط وقع في يد الخابل أو مثل القترس يلوح له لأتح الفريسة ولا يشعر بما أعد له صائده فاذا وثب عليها اتاه الصائد من مقتله ، وأعجله عن ما كله ،

لهذا وكل الله بالعقل منبها لا ينقل ، وحسبها لا يهمل ، وكالنا لا ينم يزجج الواقف ، ويحث المترث ، ويمسك الراجف ، ما سكن ساكن الى حال ، ولا قنع قانع بمنال ، الاهتف به ان ما تطلب امامك . ولا أوغل موغل فيما لا ينفعه ، ولا أوضع موضع الى ما يضره ، الا صاح به : تعست الجدود ، وأضرعت الجدود ، فحفض من سيرك ، وقوم من سيرك والافانل مقيلك ،

والهلكة مصيرك . ذلك الواعظ الحكيم والمؤدب المليم هو (الانتقاد) ينبت في الفؤاد ثم يتجلى في البيان ، على أسلّة اللسان ، فيفقه العالمون ، ولا يهمله العاملون ، « فطرة الله التي فطر الناس عليها » أودع في كل ناطق بصراً بشأن غيره أشد احاطة من بصره بشأن نفسه ويمكن كلاً من تمييز أحوال الآخر حسناً من قبيحها ، وفاسداً من صحيحها ، ثم دفعه للنطق بما ألهمه ، والقضاء بما أحكمه ، فكان لكل إنسان ابصار بمدد الناظرين إليه ، والعارفين بما عليه عمله ، كلها كبصره تربه الخير فيطلبه ، وتكشف له الشر فيجتنبه ، وجعل الله الناقدين أقساماً فمنهم ناظر إلى الفضل لا يمدوه فهو يذكر المنقبة ، ويفض عن المثلية ، ومن هذا القسم المفرطون في الوفاء من الأصدقاء . ومنهم رقباء النقائص وجواسيس العيوب يرؤون المسآآت ، ويسكتون عن الحسنات ، وفيهم الحساد ، واهل الاحتقاد ، ومنهم ناظرون بالعينين ، عارفون بالوجهين ، يذكرون للكمال ثبته ، ويلزمون النقص ويوله ، وهؤلاء في أعلى المنازل وفيهم الآسرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله \* ومن الناقدين فاسقون يكتمون ما يعرفون ، ويهرفون بما لا يعلمون ، وهم في أخس المنازل . وليس في الناس إلا من تجتمع هذه الأقسام له وعليه . وما جعل الله بشراً يسلم منها ويحرم من بعضها فكانها التي قال فيها « وان منكم إلا واردها » وكلها صدى صوت الكمال الالهي الأعلى ينادي الكاملين ان يستزيدوا ، والناقصين ان يستجيدوا ، هل لجاحدٍ ان يصغر قدر هذا الحبيب على أي وجه كان حسابه ؟ أو لجاهل ان ينكر حكمة الله في تقييضه لنا ؟ أو لواهم ان يذهب الى انه ليس من نظام الفطرة ؟ واني أحيلك على خواطر نفسك اذا بلغت وانت

غربي مثلاً ان ملك الصين غدر بأحد أوليائه أو استصنى أموال رعيته  
او كفهم ما لا يطيقون احتماله او اهمل في مصلحة بلاده حتى تجرأ عليها  
اعدائها او جبن عن دفع حادث ألم به وكان يستطيع دفعه ألا ترى من  
قلبك امتعاضاً عليه ومن نفسك ازراء بعمله وفي لسانك لهجة بلومه وهو  
منك على بعد المشرقين ؛ ولئن وصلت اليك روايات عدله ورعايته حقوق  
بلاده وحفظه لذمامه وجدت اليه من فؤادك ميلاً ومن رأيك لعمله  
استحساناً ومن لسانك عليه ثناء

ولو شئت حاكمتك الى مذاهب ميلك عندما تنظر في تاريخ لمن  
سبقك فان مثل لك النظر فضلاً في سيرة ، أو خزية في جريرة ، ألت  
تجد من ميلك انبساطاً الى فواضل الغرر ، واتقباضاً عن مخازن العرود ، ثم  
انطلاقاً الى نشر ما وجدت ثم رأيت عضداً منك لاحدهما كأنه قائم  
يستصر فانت تنصره ، وتقيظاً على الآخر كأنما يدعوك لونه فانت تمخذه ،  
لا جرم ان النقد نائرة غريزية تقدح شررها على السابقين واللاحقين  
وكل نقد فحشوه لوم حتى ما كان منه قاصراً عند بث الحمدة والاقرار  
بالفضيلة فان حمد الكامل عدل للناقص على التقصير وازعاج للمحمود  
وزجر له عن ملابسة الاعياء فكأني وصاحب الثناء يقول : ألا أيها  
القاعدون انهضوا ، ويا أيها المبرزون اركضوا ، واحذروا الوقفة فانها  
بداية القهقري . تلك اقلام الحق ، في السنة الخلق ، لا يصم عن نداءها الا  
أصم ، ولا ينبى عن انذارها الا أيهم ،

على ذلك قام النظام الانساني فلولا الانتقاد ما شب علم عن نشأته ،

ولا امتد ملك عن منبته ، أرى لو اغفل العلماء نقد الآراء واهملوا

الهداء من شبكة الألوكة  
www.alukah.net

البحث في وجوه المزاعم كانت تتسع دائرة العلم ، وتتجلى الحقائق للفهم ،  
ويعلم الحق من المبطل ؛ اولو انغمض الاعداء والاولياء عن سياسة السائس ،  
وتدبير الحاكم ، وهجروا النظر في قوة الملك ، ولم يقرعوا كل عمل بمقارع  
النقد ، اكانت تستقيم محجة ، وتعتمد حجة ، او تعظم قوة ؛ كلا بل كان  
يتحكم الغرور ، وتتسلط الغفلة ، ويعود الصواب خطأ ، والنظام خلاً ،  
تلك سنة الله في الاولين ، وهي كذلك في الآخريين ،

فالمغبوط في حاله من يستمع قول اللأئمين ، ويستطلع خواطر المعترضين ،  
ويتصفح وجوه المتكبرين ، ذلك روح الحياة فيه يطلب حاجاته ، ويحفظ  
من آفاته ، وليس فيما يملك الحازمون انفس لديهم ، من الانحاء عليهم ، بما  
ينبهم اذا غفلوا ، ويعلمهم اذا جهلوا ، ويهديهم اذا ضلوا ، وينعشهم اذا زلوا ،  
وكما توجد نقائس الارشاد هذه عند الاولياء ، توجد عند الاعداء ، بل هي  
عند هؤلاء اجود فانهم يرفعون للمعايب اعلاماً بينة حتى لا تعود فيها شبهة  
لناظر واحجى بالعقل ان لا يمجج من الانتقاد شيئاً حتى اكاذيب اهل الضغينة ،  
ورجوم ذوي السخيمة ، على مخالفتها للحقيقة . فان اباطيل اللوم تكون  
للعقل بمنزلة المسالح تقام في الثغور زمن السلم حذراً مما عساه يطررها من  
عدوان المغيرين عليها واقل ما يكون من العاقل فيها ان يقول : قيل فينا ولم  
نعمل فكيف بنا لو عملنا . فهي ان لم تهده الى مطلب ضل عنه ، ولم ترد اليه  
فائتاً كان ينفلت منه ، فقد تحفظه من السقوط فيما يجعل الكذب صدقاً ،  
والباطل حقاً ، فمن فسق لسانه ، وخالف بيانه جنانه ، وجاء يغير الحق في  
ثلب غيره فقد افسد نفسه لصلاح عدوه ولله ما يقول بعض الصوفية :  
جزى الله الاعداء عنا كل خير فلولا هم ما نزلنا منازل القرب ، ولا حللنا

حظائر القدس . هذا وقد كفر قوم نعمة الانتقاد فظنوا صنع الله فيه عبثاً  
«نموذبالله» فوقروا عنه آذانهم ، وعطلوا من ناحيته سمعهم ، وجملوا اصابعهم  
في صماليخهم<sup>(١)</sup> من صواعق زجره ، وقواصف نهيه وامره ، وضربوا بينهم  
وبين اهل الزند حجباً ، واقاموا دونهم استاراً ، وخيل لهم الجهل ان صممهم  
عنه ، يقيهم منه ، وان قبوعهم في اُهب الغفلة<sup>(٢)</sup> يدرأ عنهم سهام اللوائم كأنهم  
لا يعلمون ان ذلك وقوع في اشد مما خافوا ، وان دفاع الى شر مما رهبوا ،  
فثلهم كمثل بعض الطيور اذا رأى الصائد غمس رأسه في الماء ظناً منه انه  
متى انغمض عن طالبه انغمض الطالب عنه فيكون بذلك قد يسر للصائد صيده ،  
وسهل عليه كيده ، ومن ثم تجدهم في عمى عن شؤونهم وتجنط في اعمالهم  
قد لزموا خطةً من الهون لو ابصر عقلم بعض اطرافها لما اتوا جزعاً من  
هول ما فيها . كل ذلك واسلات الألسن واسنة الاقلام لا تألوا في تقريرهم  
بل وصوت الحق الصريح يناديهم من عماق ضمائرهم بئس ما اشتريتم  
لانفسكم لو كنتم تعلمون . وليتهم عاتب ، وعدوهم عائب ، وهم في غفلة من  
هذا بل لا يشعرون

اولئك الذين ختم الله على سمعهم وطبع على قلوبهم فمروا من ناموس  
القطرة الالهية فهم اموات الارواح ، مضطربوا الاشباح ، ولا تنشق عنهم  
قبور الخمول حتى ينشرهم الله في حياة اخرى يخضعون فيها للأحكام الكونية  
ويعملون على السنن الالهية ، فلينتظروا انا معهم من المنتظرين

(١) الصماليخ ج صملاخ وصملاوخ وهو داخل خرق الاذن ويطلق على

وسخها (٢) الاهب بضمين جمع اهاب ككتاب وهو الجلد الذي لم يدبغ او اعم

## القسم الديني

﴿ الطلاق في الإسلام ﴾<sup>(١)</sup>

ان اباحة تفارق الزوجين هي نقطة متوسطة بين التغالي في الاطلاق الموجودة في الزنا الذي هو صحبة ساعة وبين التغالي في القيد الذي هو التزام عدم انفكك الاقتران مدى العمر و حد وسط بين طرفي الافراط والتفريط كما هو مشرب المنهج الاسلامي في كل الامور . وفيه تسهيل للزواج والمناكحات الرادعة عن الاتجاء للزنا اذ يستصعب الزواج اذا لم يمكن القراق . وانا لانكر مافي التفارق من المضار التي ربما تحدث عنه ولكنها لا ترجع عما فيه من المنافع التي تستلزمه عند الموازنة الصحيحة . ولا يخفى ان ماتساوى طرفاه نفعا وضررا فالشأن فيه الاباحة التي هي الاصل في كل أمر وجانب الاطلاق مرجح عن جانب القيد اذا تساويا

هذا وان الطلاق كذلك اذا لم يكن ضررا أو إلقاء ضرورة فليس بمباح تماما كسائر المباحات في الشرع الاسلامي بل هو من قسم المكروهات التي لا يستحسنها الشرع الاسلامي . ويتهر الطلاق شأن السفهاء لان الشرع الاسلامي ينهى عن الجفاء بكل أنواعه . ويحث على الشفقة والانصاف والمروءة وحفظ الوداد والعهود . وانما الطلاق لا بأس به اذا لم يمس بشيء من هذه المذكورات اي اذا لم يكن فيه مخالفة للانصاف والمروءة الخ .. فلا يكون الطلاق حينئذ الا كناية عن فرج ومخرج من ضنك المعيشة التي ربما تحدث بين الزوجين ولا مناص عنه الا باقتراقها واستثناء كل

(١) المقالة لأحد علماء حلب وجاءت في رسالة مكاتب المؤيد في الاستانة العلية



منها عن الآخر أو استعواضه من هو خير له منه إذ ربما يبقين على كره  
منها أو أحدهما فيكون نكد الميش الدائم لولا الطلاق  
أترى إذا كانت الرجل عنيماً والمرأة شابة حسنة وصار هو يجب  
الانفراد والآنزواء وصارت هي تميل لآتيان مآتاتي النساء ولم يكن لأحدهما  
حاجة بالآخر فعلا م نلزمها بالتزام مالا يلزمها من الحجر الدائم عن مبتغاهما؛  
أرأيت إذا تباغضا لأسباب مافعلا م نلزم كلا منهما بالتزام صحبة بغيضه مدى  
عمره؟ أرأيت إذا علم الرجل أن امرأته زانية وأراد أن يفارقها بدون أن  
يفضحها ويثبت عليها ما يخل بشرفها . أرأيت إذا عجز عن إثبات ما علمه من  
آتيانها الزنا فكيف نجبره على هذا الضيم؟ . ولقد رأينا كثيراً في بلادنا ممن  
يتدينون بتحريم المفارقة بدون ثبوت الزنا يملون الزنا من نساءهم ولا  
يقدرون على إثبات ما علموه فيمكثون على هذا الضيم مدى عمرهم كآتمين  
غيطهم بالرغم عنهم . فلهذا هذه الحكم اباحة الطلاق لا لأجل محض الشهوة  
ولذلك لا ترى من أهل الاسلام المترين على فضائل الاخلاق الاسلامية  
من يطلق زوجته لغير عذر مقبول من مثل هذه الاعذار . فان قيل: «فعلى  
هذا ينبغي ان يكون ابطال عقد الزواج متوقفاً على رضی كل من الطرفين  
معاً كسائر العقود . أو يبد كل منهما فأيهما لم يطب عيشه لدى صاحبه  
يفارقه لا ان يكون الرجل هو المالك لذلك دون المرأة» فنقول ليست  
اصول تفارق الزوجين في نظام الاسلام كما يتوهمه الغالط بل ان تفارق  
الزوجين اما ان يكون بابطال عقد الزوجية وفسخ المقابلة بحيث يرد كل  
منها ما تملكه بالعقد فتسترد المرأة ما ملكته للرجل من اباحة نفسها له دوماً  
واختصاصه بها ويسترد الرجل ما جعل لها من المال بمقابلة هذه الاباحة

الدائمة كله أو بعضه بحسب ما يتراضيان عليه حين التفاسخ . فهذا التفارق بالتفاسخ يتوقف على رضا الطرفين كسائر العقود ويسمى هذا النوع بالخلع أو المخالعة . واما ان يكون تفارق الزوجين على صورة الطلاق وهي أن يترك الرجل حق استباحته الدائمة للمرأة مع استكمال المرأة كل ما جعل وشرط لها من المال والنقد . فهذا أمر موكول للزوج الا اذا شرط في أصل عقد الزواج بينهما أن يكون للمرأة ايضاً حق تطليق نفسها من الزوج فيراعى هذا الشرط وحينئذ متى شاءت طلقت نفسها واستردت تملك بعضها الدائم لزوجها بدون ان يستردهو شيئاً أو ان يتمتع عن تأدية ما شرط لها حين العقد . وبذلك تعلم ان اصول المفارقة بين الزوجين منظور فيها لصورة اصل عقد الزواج وصورة تقضه وانفكاكه . وان ما شرط في أصل العقد مرعي وليس للزوج الا الرجحانية على المرأة بأنه اذا لم يشترط في العقد شيء كان أمر الطلاق بيده دونها وحيث كان هذا أمراً معلوماً مشهوراً بين سائر أفراد الأمة الاسلامية فيمكن لكل امرأة أن تشتري في زواجها ان يكون أمر طلاقها بيدها فتساوى الرجل في هذا الاستحقاق وانما كان اكثر النساء لا يشترطن ذلك لعدم الثقة منهن أن يتبين كتبت الرجال على محافظة بقاء الزوجية لانهم بمقتضى تركيبهم الطبيعي اقل احتمالاً وتصبراً واشد خفة وطيشاً من الرجال واسرع تأثراً بالغضب لرقه بشرتهم ونقاوة عصبهم وكثيراً ما يستفزهن الغضب من سبب جزئي لا يطاق الطلاق بدون استيجاب السبب له فيوقعن الطلاق في حال استيلاء الحدة عليهن ثم يندمن على ما فرط منهن فلو اشترط الطلاق لهن دائماً لفشا وقوعه وكثر توقعه مع ان كثرة وقوعه بغير السبب الداعي يستوجب الندامة وكثرة

توقعه نخل بانتظام الراحة والتأام الالفة الروحية . وهو متوقع من جانبن  
اكثر من توقعه من جانب الرجال

ولذلك كانت الارضية للرجل على المرأة في الطلاق بأن الأصل فيه  
أن يكون بيده دونها اذا جرى العقد على غير اشتراط شيء وللرأة ما  
يقابل هذه الرجعية التي للرجل وهي كون المهر الذي هو كالمثلن يلزم من  
جانبه لها لا من جانبها له . وكذلك كل ما يقضى لها من النفقة أسوة  
أمثالها والمصارف البيتية عائدة عليه دون ان تكلف هي بأدنى شيء حتى  
ان لها عليه ان يقدم لها الطعام مطبوخاً مهيباً بدون ان تكلف بطبخه .  
وليس له ان يكلفها بشيء من الخدم الشاقة أو السافلة مع انه مكلف بتكبد  
المشاق في سبيل الكسب لاجل النفقة عليها الا ان ساعته بمض نفقتها  
أو سايرته بالتزام ما لا يلزمها من بعض خدمتها . وعليه كل نفقة ما يولد  
لها من الاولاد حتى ليس له ان يجبرها على ارضاع ولدها . بل عليه ان  
يستأجر له مرضعاً غيرها اذا امتنت هي عن ارضاعه .

ولا يخفى أن الارضية التي أعطيت للمرأة هي الانسب بضمها  
والارضية التي أعطيت للرجال هي الانسب بقوة تثبتهم لا سيما وانه قد  
دفع المهر الأول ثم يلزمه عند المفارقة دفع المهر المؤخر فقل أن يسمح  
الرجل بتضييع هذه الاموال التي يدفعها في المهر الاول والمهر الثاني  
بدون سبب ملجئ وداع قوي . وحيث كان الأصل في نظام الزوجية ان  
يدفع الرجل للمرأة ما يرضيها من المهر أسوة امثالها وان يشترط لها عند  
المفارقة مهراً ثانياً كان الأصل في المفارقة التي تقتضي خسارته في هذه  
الاموال دونها ان تكون موكولة اليه ولا يخفى على المنصف المتبصر مناسبة

الأصلين في الجانبين ولياقتهما بحال الطرفين فلا يقال لماذا لم يكن الأصل في الزواج ان يكون المهر من المرأة والرجحانية لها في أمر المفارقة او ان يكون بدون مهر ولا رجحانية لاحدهما على الآخر في شأن الطلاق . بل أي منهما اراد الطلاق اوقعه لان المرأة اذا ملكت امر الطلاق كذلك اكثر ايقاعه رغماً عن الزوج وليس كذلك الرجل ولذلك لا تكاد ترى من يطلق زوجته الا بعد تفورها وطلبها الطلاق او تسبها له كما ان الرجل بحسب ما فيه من زيادة الاستعداد الطبيعي للكسب ينبغي ان يكون هو المعيل للمرأة فلذلك كان عليه المهر والنفقة .

نعم قد يكون الانسب بحال الطرفين بالنسبة لبعض الافراد مخالفة هذا الاصل وحيثئذ يمكن الجري على خلافه بواسطة الاشتراط وانما كان هذا الاصل بالنظر لما هو الاصلح بالنسبة لحال الاكثر ثم ان من لم تشتط الطلاق لنفسها ولا يمكنها مفارقة زوجها عن امرها اذا ظلمها حقها بعدم ايفاء ما يترتب عليه لها او كلفها فوق ما يترتب له عليها ترفع امرها للحاكم فينهي الزوج فان لم ينته يجبره على طلاقها او يفرق بينهما مع تقريم الرجل كل ما اعطاه وشرطه لها حين المقدم . فيكون حكمها كحكم من اشترط الطلاق لنفسها فلا يتمكن الرجل من ظلم المرأة ولا المرأة من ظلم الرجل ولا يجبران على ضمير بكل حال . ثم انهما معاً تفارقا فلها ان يتلافيا ما فرط منها ويتراجعا اهـ . بالحرف

( المنار ) نشرنا المقالة بحروفها على ما فيها من الخطأ اللغوي لما هي عليه من الصواب والسداد في المعنى والابانة عن محاسن الحنيفية السمحة فله در كاتبها الفاضل . وقد كنا نتذكر في مسألة الطلاق مع صاحب الدولة

إهداء من شبكة الألوكة  
www.alukah.net  
رياض باشا فقال: زاد علينا الأفرنج المنتقدون في التوسع بالطلاق حتى قرروا  
أخيراً أن يستقل به كل من الرجل والمرأة بعد ما كان مشروطاً عندهم باتفاقهما

—:—:—

الفتحة الاسلامى

كتب بعض الشيوخ من اهل العلم الواقفين على احوال العصر المتأدين  
من تأخر المسلمين وضعفهم مكتوباً مطولاً الى صديق له في القاهرة ينتقد  
فيه كتب العلم الاسلامية كلها ويبرأ الدين من الفنون المنسوبة اليه كالكلام  
واصول الفقه وفروعه ويقول انها كلها علوم ضارة ذهبت ببساطة الدين  
وسهولته وشغلت عن علوم الدنيا التي تعطى اصحابها القوة والعزة فكتب  
اليه صديقه وهو من الكتاب الفضلاء الباحثين في الشؤون الاسلامية  
مكتوباً رد فيه بعض ما جاء في المكتوب وسلم بالبعض فاحبينا ان يطلع علماءنا  
لا سيما اهل الازهر الشريف على بعض ما يدور بين نبيه المسلمين من  
البحث ليعلموا بالاجمال ان صراخنا ونداءنا ايام طالبين اصلاح كتب التعليم  
وطريقته في غاية الاعتدال فاخترنا الجواب لان صاحبه لم يفل فيه غلو الا اول  
في الانكار وان كان لا يخلو مما ينكره عليه الفقهاء وها هو بحروفه:

كتابك ايها الفاضل ينبئ عن توغل الفكر في صراحي بعيدة مدى  
الغاية وما استخرجه من الحقائق من خبايا التاريخ امور يوافقك على بعضها  
اخوك وبعضها نظريات تحتاج الى دقيق تأمل ويضيق عن الالمام باطراف  
المناقشة فيها هذا الكتاب فأرى ارجاءها الى فرصة الاجتماع اذا تيسر اولى  
وانما هناك مسألة أحب ان لا يفوتني الآن النظر فيها رغبة في تعديل  
ما في نفسك من جهتها وايقافاً لك على فكري الصراح فيها عسانا نجمع

طرفي الرأي الى دائرة واحدة تتلاقى فيها عند نقطة الحقيقة التي لا خلاف فيها ذهبت الى ان علم الفروع انما هو مجموع قوانين وضعها البلخية والكركخية الخ من سميت وان هذه القوانين ليست من علوم الدين وربما حملتها على محمل ما سردت من العلوم التي رأيتها غير موافقة لحالة الزمان والمكان وأرى في هذا مغالاة في الفكر فيها نظر يظهر لك ظهوراً جلياً فيما يلي

انا اعتقد وانت تعتقدان لا بد لكل امة قدفت بنفسها في مضمار الحضارة من قانون جامع لجزئيات الحوادث تحفظ به نظامها وتمهد سبيل الترقى لمجتمعها والاسلام وان جاء باسمى ما تتطلبه الحاجة المدنية والحياة الاجتماعية الا ان ما جاء به انما هو قواعد كلية وليس من شأنه وشأن الاديان عامة ان تحيط بالجزئيات التي لا تنهاى في جانب الترقى والاجتماع وانما كانت الاحاطة بالجزئيات موكولة الى افهام رجال العلم والعقل من الامة في وضعها عند الحاجة وارجاعها الى تلك القواعد والاصول على طرق معرفة اصطلاح عليها علماء الاصول من المسلمين وقد فعل علماءنا ما يجب عليهم من هذا القبيل واحاطوا بكثير من الجزئيات التي دعت اليها حاجة كل عصر الا ما فاتهم منها من تحديد بعض المقويات وترتيب المحاكمات والتفريق بين الحقوق العمومية والحقوق الشخصية تفريقاً يتعين معه الاختصاص بالدعاوى العمومية التي كان القضاة خصماً وحكماً فيها في آن واحد ولهذا اسباب كثيرة لا يسهل بيانها الا بعد معاناة صعوبة الاستقصاء وليس هذا محله

هذا والحق أولى ان يقال ويتبع ومثلك ايها الصديق من انقاد للحق

وظاهر اهله فان علماءنا برعوا في علم الحقوق الى حد جعل هذا العلم عند المسلمين يكاد لا يترك صغيرة ولا كبيرة من الجزئيات الا احصاها الا انه مشوش بكثرة ماختلفوا فيه حتى على المسألة الواحدة ومنشأ هذا على ما أرى انفراد الآحاد بالتشريع<sup>(١)</sup> حتى من المخرجين والمرجحين بحيث يجوز الواحد منهم ما يمنعه الآخر وبالعكس وسببه التساهل من المسلمين في ترك سلطة التشريع فوضى يتناولها من شاء ومن ليس بمعصوم من الافراد وهي السلطة العظيمة التي لم تسلمها أمة متمدنة قبل المسلمين للآحاد منفردين قط وانما كانت تسلم الى ثقافات كل أمة مجتمعين لا منفردين لو فهم المسلمون منذ استفحل أمرهم وعظمت للقوانين الجامعة لفروع الحوادث حاجتهم معنى ما يسمى عند علماءهم الاجماع وان من قواعد دينهم الكمية التكافل العام على مصالحهم العامة وان كل مصالحهم في الحقيقة انما هي مرتبطة بأس المصالح وحياة الوجود ألا وهو القانون الكافل لراحة الجميع وسعادتهم لاستفادوا من هذا الى الآن فوائد لا يستقصيها العقل ولما تركوا امر القوانين فوضى لا يعتمد فيه الا على قال فلان وأفتى بخلافه فلان بل لكانوا عهدوا بتفريع الاحكام واستنباطها الى جماعات من اهل الفضل والاجتهاد ينوبون عنهم عند مسيس الحاجة في تطبيق الاحكام على الحوادث في كل زمان ومكان ولكن لما لم يفهموا هذه القاعدة وانغلوا العناية والنظر باصر القوانين هل يجوز تركهم هملاً؟ كلا لا يجوز اذن فوضع الائمة والعلماء لعلم الفروع الذي ذهبت الى انه مجموع قوانين وضعها فلان وفلان لازم وهم المتفضلون

(١) حينما جاء التشريع هنا فالمراد به التفريع فاحترس

ودهاء المسلمين هم الملمومون

ولا يخفى على فهمك ان تسليم سلطة التشريع لجمع لا لآحاد ليس فيه من حرج او مانع يمنع من الدين والذي سوغ للفرد ان يضع او يستنبط ماشاء من الاحكام التي تمس اليها الحاجة يسوغ للجمع كذلك وهو الاحوط ايضاً في الدين والدنيا والفرق بين ما يضعه الواحد وبين ما يضعه الجمع عظيم جداً لا يخفى على بصير اذ ان ما يشعر به الواحد في نفسه من الحاجة او يلفه من العلم قد يشعر الآخر بخلافه او يحيط بما لا يحيط به ذلك ولا تتمحصر حقيقة الحاجة العامة الا باشتراك جماعة عظيمة يمثل هذا المشهور واحتكاك الافكار بطول التجارب لهذا ولكي يعلمنا الله سبحانه وتعالى فائدة تبادل الفكر واصول الشورى خصوصاً في المصالح العامة امر نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم باستشارة اصحابه بقوله تعالى ( وشاورهم في الامر ) اي في الشأن وهذا امر والاصل فيه الوجوب كما قرره الاصوليون ويتلو هذا في مرتبة التلميم حديث التأيير المشهور وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ابروا فانتم ادري بامر دنياكم )

من هذا نعلم الفرق بين ما تتمحصر العقول من الامور ذات الشأن فلا تصدر الا عن علم الجميع بمصلحتهم عامة وعلم كل فرد بمصلحته المستمدة من تلك خاصة فما بالك به في التشريع خصوصاً وان الاجماع فيه يدعو الى ارتباط الاحكام برباط الاتفاق عليها من جمهور المشرعين والعمل بها عند سائر الناس ويندفع بهذا خطر الفوضى القانونية التي تخبط فيها المسلمون منذ اجيال كثيرة لكثرة الخلاف بين الائمة والمخرجين من علماء كل مذهب على مسائل المعاملات فضلاً عن العبادات وما اراني الا معترفاً لك بان



هذا الخلاف الذى شوش نظام المعاملات بين الامة يكاد يجعل علم الفروع فى المرتبة التى ذكرت وباضطراب اعتقادك بفوائدها نوهت  
واما ما قلته من ان علم الفروع ليس من علوم الدين وانما هو مجموع  
قوانين وضعها المتقدمون فليس ذلك كذلك بل رأي فيه انه من علوم الدين  
باعتبار انه مستند الى اصول عامة فى الدين وانه قانون باعتبار انه داخل  
تحت حكم الرأي والقياس والاجتهاد او هو نتيجة تطبيق الاحكام على  
حوادث حدثت بعد للمسلمين وروعت فى وضعها اصول الدين

والذى اراه ان اطلاق علم الدين على الفروع لازم من لوازم البقاء  
والاستمرار لاحكام الاسلام وباعت على احترام هذا العلم احتراماً ينفع  
المسلمين كما ينفع كل امة تحترم الشرائع والقوانين واذا حملته على محمل  
ما ذكرت من العلوم من حيث كونك تراها غير موافقة لحالة الزمان والمكان  
فيكفى فى تعديل فكرك من هذا القليل امان نظرك فيما سبق بسطه لديك  
لتعلم وانت اعلم به منى ان مسوغ الاجتهاد الذى هو تشريع فى الفروع  
ميسور لكل عالم من علماء الشريعة بلغ مرتبة الكفاءة غير محظور عليهم  
فى عصر من العصور ومنه يتضح لديك تيسر جعل الفروع موافقة لحالة  
كل زمان ومكان اذا نهض اهل العلم والفضل للنظر فى هذا الامر  
وشرعوا بوضع كتب خاصة باحكام المعاملات يتفق على اعتبارها دستورا  
للعمل جمهور اهل المذاهب وهذا وان كان يتوقف على ما يسمونه التلقيح  
الا انه لا يمنع من التوفيق لان التلقيح جائز عند فقهاءنا فى العبادات فما  
بالك به فى المعاملات

لا جرم ان علماءنا فى هذا بين اصرين كلاهما لا يمنع من تحرير علم

الفروع وجعله صالحاً لحالة الزمان والمكان وذلك انهم اما ان يعتبروا ان كل ما حرره الأئمة وقرروه هو من الدين الذي هو حق لا ريب فيه فيلزمهم في هذه الحال التسليم بما حرره جميعهم من الاحكام ويلزم من هذا جواز انتقاء الاحكام الموافقة لحالة العصر من كتب المذاهب وتدوينها في كتاب خاص ليس فيه ادنى شائبة من مثارات الخلاف ليكون أشبه بقانون عام شامل لسائر حاجات الاجتماع يعمل به المسلمون على اختلاف مذاهبهم . واما ان لا يعتبروا ما حرره الأئمة من الدين بل يعتبرونه رأياً أدام اليه الاجتهاد وان هذا هو علة اختلافهم في الاحكام منماً وإيجاباً بحيث يجوز الواحد ما يمنعه الآخر وفي هذه الحال يجوز لهم الاجتهاد كما جاز لغيرهم فيتفق جميعهم على جعل علم الفروع علماً نافعاً في العصر مراعى فيه جانب الحاجة مضافاً اليه ما فات المتقدمين من التوسع في مناحي اخرى أصبح التوسع فيها الآن من ضروريات الحياة الاجتماعية وعليها نبى ترقى الحكومات والامم الغربية ترقياً لم تكن تحلم به الامم من قبل لاسيما وان الذي جوز للسلف التوسع في الامور السياسية عند ما مست الحاجة اليها حتى وضعوا لها كتباً خاصة مستندة الى اصول الشريعة كلاحكام السلطانية والحراج وغيرها يجوز للخلف التوسع فيما تمس اليه الحاجة الآن وتقتضى التوسع فيه حالة الزمان

على ان الشعور بالحاجة الى اصلاح امر القوانين الاجتماعية عند المسلمين قد دب في العقلاء ديب البرء في الاطراف ولا بد ان يعم سائر الجسم فرجو الله سبحانه وتعالى ان ينبه علماءنا الكرام الى تلافى امر هذه الحاجة صوتاً لعلم الفروع من ان يهجر وحرصاً على علوم الشريعة من ان

تصبح العناية بها اقل من العناية بالقوانين الوضعية التي ألجأت الحاجة بعض الحكومات الإسلامية الى استعمالها دون القوانين الإسلامية ويراها بعضهم أجمع لحاجات الاجتماع وهي وان لم تكن كذلك ألبتة الا انها بسلامتها من مميزات الاختلاف وتقييد الحاكم والمحكوم بقيود خاصة منها لا تترك مجالاً للرأي ومكاناً للقييل والقال قد جعلت الرغبة اليها اميل والطريق الى انتظام الشؤون العامة بها اسد

هذا فكري في النقطة التي اخترت ان تجاذب واياك اطراف البحث فيها الآن وقد رأيت ما احتاج اليه النظر فيها من التطويل الممل فلو تناولت البحث سائر ما في كتابك لاحتاج ذلك الى كتاب كبير فإله نسال ان يوفقنا واياك لخدمة الامة والدين ويجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم امين

(المنار) ان كثرة الخلاف في الفقه والاضطراب في التصحيح والترجيح المؤدي الى الاختلاف في الفتوى والقضاء وما في هذا من الضرر واختلال المصالح ثم ما في كتب الفقه من الصعوبة في الترتيب والتبويب كل ذلك اشعر المسلمين من زمن بعيد الى الحاجة الى اصلاح كتب الفقه ووضع كتاب او كتب في الاقوال السديدة التي تنطبق على مصلحة الامة في هذا العصر على وجه قريب تناول سهل الفهم. ثم قوى الفكر في اصلاح حتى انتهى الى القول بأن كتب الفقه التي بين ايدينا مضرة وان اكثر ما فيها من مخترعات عمول الناس الذين اكثرهم من الاعاجم كما جاء في كتاب الشيخ البردود عليه بهذا الجواب

واكثر المعتدلين في الشرق والغرب على الوجه الاول وقد كتب  
لينا بعض الفضلاء في الجزائر من هدية بما يأتي :

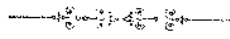
« رأيت مقالة تناسب مشرب مجلتكم المفيدة فأحبيت ان ابث بها اليكم لتدرجوها فيها ان شئتم بعد تمهيد ترتبط به في الجزء الثاني صفحة ٢٤ من رحلة العلامة الشير المرحوم الشيخ ابي سالم عبدالله العياشي المسماة بماء الموائد المطبوعة في حاضرة فاس اواسط جمادى الثانية عام ١٣١٦ ما نصه :»

«انى كنت اود لو ان الله قبض لهذه الامة من يجمع اربعة من محققي علماء كل مذهب من هذه المذاهب الاربعة الموجودة ويختار لكل واحد جماعة من اهل مذهبه يستعين بهم في المطالعة وتحقيق ما يشكل عليه من فروع الديانات فيأمر الاربعة بالاجتماع في محل واحد في وقت مخصوص من ليل او نهار بقصد تأليف ديوان في فروع الفقه ويتخذ لهم كتاباً مهرة يستعينون بهم ويجري على الجميع من الجرايات ما يكون سبباً لفراغ بالهم لما هم بصدده وبعد مراجعة كل واحد منهم مع اصحابه ما يحتاج اليه من كتب مذهبه في المحل الذي يؤلفون فيه يجتمعون فيتبعون فروع الديانات الجزئيات من اول مسألة مدونة في الفقه على قدر طاقتهم الى آخرها فيذكر كل واحد مشهور مذهبه في كل نازلة فاذا علموا مشهور المذاهب في كل مسألة مسألة نظر من تصدى للكتابة والتأليف عندهم الى المسائل المتفق عليها بينهم فأثبتها ولا يحكى شيئاً من الخلاف فيها ثم المسائل المختلف فيها يقتصر فيها على قول ثلاثة منهم ان اجتمعوا ويحذف قول الرابع ثم ان قال اثنان بقول واثنان بقول جعلها ذات قولين مشهورين ثم ان تبانت آراؤهم في النازلة وهو قليل حكاها بلا تشهير وتكون مسألة خلاف ويقدم ما كان منها مستنداً الى كتاب ثم ما استند الى سنة ثم ما استند الى اثر صحابي قوي

ثم ما اخذ من الاجتهاد فاذا الف الديوان على هذا الوصف وحمل الناس على اتباعه كان اقرب لضبط الانتشار الواقع الآن وكثرة الخلاف الواقع بين اهل المذاهب والتعصبات الفاحشة المؤدية الى تضليل بعضهم بعضاً الخ انتهى ما تعلق بنقله الغرض بنصه وفصه كمال الدين المرغناني

من الجزائر في ٢٣ من شوال سنة ١٣١٨

(المنار) اما رأينا في الفقه فوافق لما جاء في المحاوره بين المصلح والمقلد وقد ضاق عنها هذا الجزء وما قبله وستنشر في الجزء الآتي ان شاء الله



### ﴿ القسم الثاني من الامالى الدينية في النبوات ﴾

الدرس ١٩ — الحاجة الى الوحي والنبوة

بيننا وجه حاجة الانسان الى الوحي لسعادته في الحياة الدنيا من حيث انه نوع اجتماعي اودع في طبيعة افراده من الرغائب والحظوظ ما يقتضى التباين والتنازع كما اودع فيها من حب الاجتماع والمعجز عن تحصيل معظم ما تطالبها به الفطرة ما يدعو الى التعاون ، الذي يعارضه التخالف والتباين . ولا يتم للنوع ارتقاؤه بل ولا بقاؤه مع هذه الغرائز المتعارضة فن ثم كان محتاجاً الى ارشاد يوفق بين آثار هذه الغرائز وعوارضها ، بما يذهب بتعارضها ، ويعرف كل فرد من الافراد حده ، ويجعل له من نفسه وازعماً يوقفه عنده ، ولم تكمل له هذه الحاجة الا بالدين . ويرد على هذا القول ثلاث شبهات (احداها) ان الانسان لا يتربى الا بالكون وما يعرض عليه من شؤونه واطواره فالذي ثبت له الوقائع الكونية انه ضار يرغب عنه ويجتنبه ، والذي ثبت له انه نافع يرغب فيه ويجتنبه ، ولذلك لم تنتفع الامم الشعوب

يهدي الأديان ، إلا بمقدار ما أعدتها له الأكوان ، وقد اجبنا عن هذه الشبهة في الدرس السابق من غير ان نقررها . ولم يكن الجواب ناقضاً لمسئلة الاستعداد فقد ورد ان الانبياء امروا ان يخاطبوا الناس على قدر عقولهم وما منح الله تعالى الانسان الدين الا بعد ما ارتقى استعداده لفهمه « كان الناس امة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين » الخ

وقد ارتقى هدي الدين وارشاده بارتقاء الانسان حتى كمل بالاسلام على ما بينه استاذنا الاكبر في رسالته وسيرتقى اهله وهم العالم الانساني كله (بالنسبة الى الدعوة) حتى يفهموه حق فهمه وذلك بعد ما ترتقى علوم الفطرة والطبيعة اكمل ارتقاء كما قال تعالى « سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنهم الحق »

(الشبهة الثانية) هي : ان الحكماء والعقلاء يمكنهم ان يضعوا للناس قوانين وحدوداً تغنيهم عن الوحي والشرائع السماوية . والجواب عنها انه اذا فرض ان في استطاعة الحكماء ان يستقلوا بهذا الوضع فهل في استطاعتهم ان يحملوا الناس جميعاً على قبوله والعمل به بغير وازع الدين ؛ فان قيل ان الحكماء يضمون القوانين والحكام يلزمون الناس بالعمل بها نقول :

لا ترجع الأنفس عن غيرها ما لم يكن منها لها زاجر

والوازع الديني وازع نفسي لان مبدأ الدين من الالهامات الفطرية في نفوس البشر . وأما وازع القوة فلا سلطان له إلا على الظواهر فمتى أمن اهل البغي والتعدي من اطلاع الحاكمين يرتكبون ما شاء البغي ويجترحون ما احبت الشهوة من التعدي على الأموال والاعراض ورآء الحجب والاستار وحيث لا تمتد عين الشهداء ، ولا تصل معارف القضاة

والامراء ، ثم ان القضاة والحكام أنفسهم اذا كانوا على غير دين يتهكون  
الحرمان ، ويترفون السيئات ، ويساعدون الجناة ، ويشاركون الجباة ،  
والحاصل ان الانسان لا يستغني في حياته الاجتماعية عن حدود  
عادلة يقف افراده عندها في معاملتهم ومعاشرتهم وان هذه الحدود لا  
تتحترم ويوقف عندها الا اذا كانت على موافقتها للمصلحة العامة مضافة  
الى تلك السلطة الغيبية التي فطر الناس على الاعتقاد بها والخضوع لها وهذا  
عين حاجتهم الى الوحي لسعادة الدنيا . وقد تقدم المثال العملي في اثبات  
هذه النظرية في الدرس السابق .

( الشبهة الثالثة ) لقائل ان يقول : ان أم أوروبا التي تحكم بالقوانين  
الوضعية هي أسعد من الامة الاسلامية وان الحكومات الاسلامية التي  
أخذت ببعض هذه القوانين كمصر والدولة العلية أحسن حالا ممن لم يأخذ  
بشيء منها كحكومة مراكش . والجواب يعرف مما كتبناه في الدرس الماضي  
من المقابلة بين المسلمين في نشأتهم الاولى وبين الاوربيين في نهايتهم مع  
انهم لم يمرقوا كلهم من الدين الذي نبي على وجوب طاعة الحكام وقد  
صرحنا مرارا ان المسلمين صاروا حجة على دينهم بل قلنا في المقابلة المذكورة  
انهم حجة من لا دين له على كل دين .

(المسئلة ٥٦) الحاجة الى الوحي لسعادة الآخرة - خلق الله للانسان

حواس ومشاعر ووهبه عقلا وفكرا يبتدى بها الى مصالحه ومنافعه في  
الدنيا كما قال « أعطى كل شيء خلقه ثم هدى » وعلما ان هذه المواهب لم  
تكن كافية له لسعادته الدنيوية لولا الدين فما بالك بحياته الأخرى الغيبية  
التي يقصر عن تناولها حسه ولا يحيط بشيء من كنهها عقله وانما يشعر

بها وجدانه شعوراً مجملًا مبهماً؛ وقد بين استاذنا في «رسالة التوحيد» هذا الشعور أحسن بيان، واستنتج منه وجه الحاجة الى الوحي بأجلى برهان، والافضل ان تقتبسه بلفظه ومعناه، لثلا يضيع شيء من فحواه، قال حفظه الله، :

«اتفقت كلمة البشر موحدين ووثنيين مليونين وفلاسفة الأ قليلاً لا يقام لهم وزن على ان نفس الانسان بقاءً تحيا به بعد مفارقة البدن وانها لا تموت موت فناء وانما الموت المحتوم هو ضرب من البطون والخباء وان اختلفت منازعهم في تصوير ذلك البقاء وفيما تكون عليه النفس فيه وتباينت مشاربهم في طرق الاستدلال عليه فمن قائل بالتناسخ في اجساد البشر أو الحيوان على الدوام ومن ذاهب الى ان التناسخ ينتهي عند ما تبلغ النفس أعلى مراتب الكمال . ومنهم من قال انها متى فارقت الجسد عادت الى تجردها عن المادة حافظة لما فيه لذتها ، او ما به شقوتها ، . ومنهم من رأي انها تتعلق بأجسام اثيرية ، أطف من هذه الاجسام المرئية ، وكان اختلاف المذاهب في كنه السعادة والشقاء الأخرين وفيما هو متاع الحياة الآخرة وفي الوسائل التي تعد للنعيم أو تبعد عن النكال الدائم وتضارب آراء الامم فيه قديماً وحديثاً مما لا تكاد تحصى وجوهه .

« هذا الشعور العام بحياة بعد هذه الحياة المنبث في جميع الانفس

عالمها وجاهلها وحشيها ومستأنسها باديها وحاضرها قديمها وحديثها لا يمكن ان يكون ضلة عقلية أو نزعة وهمية وانما هو من الالهامات التي اختص بها هذا النوع . فكما ألهم الانسان ان عقله وفكره هما عماد بقائه في هذه الحياة الدنيا وان شد أفراد منه ذهبوا الى ان العقل والفكر ليسا بكافيين



للإرشاد في عمل ما أو الى انه لا يمكن للعقل ان يوقن باعتقاد ولا للفكر ان يصل الى مجهول بل قالو ان لا وجود للعالم الا في اختراع الخيال وانهم شاكون حتى في انهم شاكون ولم يطعن شذوذ هزلآء في صحة الإلهام العام المشعر لسائر افراد النوع ان الفكر والعقل هما ركن الحياة واس البقاء الى الاجل المحدود - كذلك قد أهمت العقول وأشعرت النفوس ان هذا العمر القصير ليس هو منتهى مالا انسان في الوجود بل الانسان ينزع هذا الجسد كما ينزع الثوب عن البدن ثم يكون حياً باقياً في طور آخر وان لم يدرك كنهه . ذلك الهام يكاد يزاحم البديهة في الجلاء يُشعر كل نفس انها مستعدة لقبول معلومات غير متناهية من طرق غير محصورة شيقة الى لذائذ غير محدودة ولا واقفة عندغاية مهياةً لدرجات من الكمال لا تحدها اطراف المراتب والغايات ممرضة لآلام من الشهوات ونزعات الاهواء ونزوات الامراض على الاجساد ومصارعة الاجواء والحاجات وضروب من مثل ذلك لا تدخل تحت عد ولا تنتهي عند حد . إلهام يستلقتها بعد هذا الشعور الى ان واهب الوجود للأنواع انما قدر الاستعداد بقدر الحاجة في البقاء ولم يعهد في تصرفه العبت والكيل الجزاف فما كان استعداده لقبول مالا يتناهى من معلومات وآلام ولذائذ وكالات لا يصح ان يكون بقاؤه قاصراً على ايام او سنين معدودات

« شعور يهيج بالارواح الى تحسس هذا البقاء الأبدى وما عسى ان تكون عليه ، متى وصلت اليه ، وكيف الاهتداء واين السبيل ، وقدغاب المطلوب وأعوزالدليل ؟ ، شعورنا بالحاجة الى استعمال عقولنا في تقويم هذه المعيشة القصيرة الأمد لم يكفنا في الاستقامة على المنهج الاقوم بل لزمنا

www.alukah.net الهداء من شبكة الألوكة  
الحاجة الى التعليم والارشاد وقضاء الازمنة والاعصار ، في تقويم الانظار ،  
وتعديل الافكار ، واصلاح الوجدان ، وتشقيف الأذهان ، ولا تزال الى  
الآن من هم هذه الحياة الدنيا في اضطراب لا ندري متى نخلص منه ، وفي  
شوق الى طمأنينة لا نعلم متى تنتهي اليها ،

« هذا شأننا في فهم عالم الشهادة فإذا توأمل من عقولنا وافكارنا في  
العلم بما في عالم الغيب . هل فيما بين ايدينا من الشاهد معام مهتدى بها الى  
الغائب وهل في طرق الفكر ما يوصل كل احد الى معرفة ما قدر له في  
حياة يشعر بها وبأن لا مندوحة عن القدوم عليها ولكن لم يوهب من القوة  
ما ينفذ الى تفصيل ما اعد له فيها والشؤون التي لا بد ان يكون عليها بعد  
مفارقة ما هو فيه او الى معرفة بيد من يكون تصريف تلك الشؤون؟ هل  
في أساليب النظر ما يأخذ بك الى اليقين بمناطها من الاعتقادات والاعمال  
وذلك الكون مجهول لديك ، وتلك الحياة في غاية الغموض بالنسبة  
اليك ،؟ كلا فان الصلة بين العالمين تكاد تكون منقطعة الا فيك انت .  
فالنظر في المعلومات الحاضرة ، لا يوصل الى اليقين بمحقق تلك العوالم  
المستقبلية ،

« أفليس من حكمة الصانع الحكيم ، الذي أقام امر الانسان على  
قاعدة الارشاد والتعليم ، الذي خلق الانسان ، وعلمه البيان ، علمه الكلام  
للتفاهم ، والكتاب للتراسل ، ان يجعل من مراتب الانفس البشرية مرتبة  
يعدها بمحض فضله بعض من يصطفيه من خلقه وهو اعلم حيث يجعل  
رسالته يميزهم بالفطر السليمة ويبلغ بارواحهم من الكمال ما يليقون معه  
للاستشراق بانوار علمه ، والامانة على مكنون سره ، مما لو انكشف

لغيرهم انكشافه لهم لفاضت له نفسه ، او ذهبت بعقله وجلالته وعظمه ، فيشرفون على القيب باذنه ، ويعلمون ما سيكون من شأن الناس فيه ، ويكونون في مراتبهم العلوية على نسبة من العالمين نهاية الشاهد ، وبداية الغائب ، فهم في الدنيا كأنهم ليسوا من اهلها ، وهم وفد الآخرة في لباس من ليس من سكانها ، ثم يتقون من امره ان يحدثوا عن جلاله وما خفي على العقول من شؤون حضرته الرفيعة بما يشاء ان يعتقده العباد فيه وما قدر ان يكون له مدخل في سعادتهم الاخرية وان يبينوا للناس من احوال الآخرة ما لا بد لهم من علمه معبرين عنه بما تحمله طاقة عقولهم ، ولا يبعد عن متناول افهامهم ، وان يبلغوا عنه شرائع عامة تحدد لهم سيرهم في تقويم نفوسهم وكبح شهواتهم وتعلمهم ما هو مناط سعادتهم وشقاؤهم في ذلك الكون المغيب عن مشاعرهم بتفصيله ، اللاصق علمه باعماق ضمائرهم في اجماله ، وتدخل في ذلك جميع الاحكام المتعلقة بكليات الاعمال ظاهرة وباطنة ثم يؤيدهم بما لا تبلغه قوى البشر من الآيات حتى تقوم بهم الحاجة ويتم الاقناع بصدق الرسالة فيكونون بذلك رسلاً من لدنه الى خلقه مبشرين ومنذرين ؟ ؟

« لا ريب ان الذي احسن كل شيء خلقه ، وأبدع في كل كائن صنعه ، وجاد على كل حي بما اليه حاجته ولم يحرم من رحمته حقيراً ولا جليلاً من خلقه يكون من رأفته بانواع الذي اجاد صنعه واقام له من قبول العلم ما يقوم مقام المواهب التي اختص بها غيره ان يتقده من حيرته ويخلصه من التخبط في ام حياته ، والضلال في افضل حاله ،

« يقول قائل : ولم لم يودع في الفرائض ما تحتاج اليه من العلم ولم يضع

فيها الاتقياد الى العمل وسلوك الطريق المؤدية الى النفاية في الحياة الآخرة  
وما هذا النحو من عجائب الرحمة في الهداية والتعليم ؛ وهو قول يصدر عن  
شطط العقل والنقلة عن موضوع البحث وهو النوع الانساني ذلك النوع  
هلي ما به وما دخل في تقويم جوهره من الروح المفكر وما اقتضاه ذلك  
من الاختلاف في مراتب الاستعداد باختلاف افراده وان لا يكون كل  
فرد منه مستعداً لكل حال بطبعه وان يكون وضع وجوده على عماد  
البحث والاستدلال فلو اُهم حاجاته كاتلهم الحيوانات لم يكن هو ذلك  
النوع بل كان اما حيواناً آخر كالنحل والنمل او ملكاً من الملائكة ليس من  
سكان هذه الارض » اهـ

## أناك عاتكة بنت عبد المطلب

المشق وحرية العرب

دخل يزيد بن معاوية على أبيه أيام حكمه مستأذناً بقتل أبي دهب  
وهب بن زمعة الجمحيّ لانه اكثر التنزل في اخته عاتكة واشهر بعشقها  
وسارت بأشعاره الركبان وتغنى بها الناس فقال معاوية وماذا قال ؛ فأشده  
يزيد ابياتاً من قصيدة أبي دهب النونية وهي :

طال ليلى وبث كالمجنون      ومثلت الثواء في جيرون  
وأطلت المقام بالشام حتى      ظن أهلي سرجات الظنون  
فبكت خشيت التفرق جمل      كبكاء القرين إثر القرين

www.alukah.net إهداء من شبكة الألوكة

وهي زهراء مثل لؤلؤة الغوِّ اص ميزت من جوهر مكنون  
وإذا ما نسبتها لم تجدها في سناء من المكارم دون  
فلما انشد هذا البيت وما قبله قال له معاوية في أثر كل واحد منهما  
هي كذلك يا بني ولقد صدق. فلما انشد:

ثم خاصرتها الى القبة الخضراء تمشى في مرمر مسنون  
قال معاوية: كذب في هذه يا بني. وبعد البيت:

قبة من مراحل ضربوها عند برد الشتاء في قيطون  
عن يساري اذا دخلت من الباب وان كنت خارجاً عن يميني  
ولقد قلت اذ تطاول سقمي وتقلبت ليلتي في فنون  
ليت شعري أمن هوى طارنومي ام براني الباري قصير الجفون  
وهذا البيت من الحسن بالمكان الذي تراه

وعزم معاوية ان يكلم ابا دهب في الامر فتربص به حلمه حتى اذا  
كان في يوم جمعة دخل عليه الناس وفيهم ابو دهب فقال معاوية لحاجبه  
اذا اراد ابو دهب الخروج فامنعه وارده الي وجعل الناس يسلمون  
وينصرفون فقام ابو دهب ينصرف فناداه معاوية: يا ابا دهب الي فلما  
دنا اليه اجلسه حتى خلا به ثم قال له ما كنت ظننت ان في قریش اشعر  
منك حيث تقول: « ولقد قلت اذ تطاول سقمي » الى آخر البيتين -

غير انك قلت: « وهي زهراء » - البيت والذي بعده - والله ان فتاة  
أبوها معاوية وجدها ابو سفيان وجدتها هند بنت عتبة لكما ذكرت وأي  
شيء زدت في قدرها ولقد أسأت في قولك: « ثم خاصرتها » - البيت  
فقال والله يا أمير المؤمنين ما قلت هذا وانما قيل على لساني. فقال له معاوية: أما

الجديد

9

من جهتي فلا خوف عليك لانني أعلم صيانة ابنتي نفسها واعرف ان فتيان الشعراء يتركون ان يقولوا النسيب في كل من جاز ان يقولوه فيه وكل من لم يجز واذنا اكره لك جوار يزيد واخاف عليك وثباته فان له سورة الشباب وأنفة الملوك . فخذر ابو دهبيل وخرج الى مكة ويقال ان معاوية اراد ذلك لتفضي المقالة عن ابنته

اما سبب عشق ابي دهبيل لعاتكة فقد روي فيه انها لما حجت نزلت من مكة بذى طوى فبينما هي ذات يوم جالسة في وقت المهاجرة وقد اشتد الحر وانقطع الطريق امرت جوارها فرفعن الستر وهي جالسة في مجلسها وعليها شفوف لها ( ثياب رقيقة ) تنظر الى الطريق فرأى ابو دهبيل فوقف طويلاً ينظر اليها ويمتع نظره بمحاسنها وهي غافلة عنه فلما فطنت له شتمته وامرت بارخاء الستر فقال :

اني دعاني الحين فاقتادني	حتى رأيت الظبي بالباب
يا حسنه اذا سبني مدبراً	مستراً عني بجلباب
سجحات من وقفها حسرة	صبت على القلب بأوصاب
يدود عني ان تطلبها	اب لها ليس بوهاب
احلها قصراً منيع الذرى	يحمي بأبواب وحجاب

ثم انشد ابو دهبيل هذه الابيات بعض اخوانه فشاعت بمكة وتناشدها الناس وغنى بها المغنون وسمعتها عاتكة انشاداً وغناء فضحكت واعجبتها وبعثت اليه بكسوة وجرت الرسل بينهما فلما صدرت عن مكة خرج معها الى الشام فكان ينزل قريباً منها وكانت تعاهده بالبر والالطف حتى وردت دمشق وورد معها فانقطعت عن لقائه في بيت الامارة والملك

ولم يعد يراها فرض مرضاً طويلاً وانشد القصيدة النونية المذكورة آنفاً  
ولما عاد الى مكة خوفاً من يزيد كان يكتب عاتكة . وبينما معاوية  
ذات يوم في مجلسه اذ جاءه خصي له فقال يا امير المؤمنين لقد سقط الى  
عاتكة اليوم كتاب فلما قرأته بكت ثم اخذته فوضعتها تحت مصلاها وما  
وما زالت خائفة النفس منذ اليوم فقال له اذهب فالطف بها حتى تحتال  
على اخذ الكتاب ففعل الخصي واتي بالكتاب واذا فيه :

أعانتك هلاً اذا بخلت فلا ترى لذي صبوة زلني اليك ولا يرفى  
رددت فؤاداً قد تولى به الهوى وسكنت عيناً لا تمل ولا ترقا  
ولكن خلعت القلب بالوعد والمنى ولم أر يوماً منك جوداً ولا صدقاً  
أنسين أياي بربك مدناً صريماً بأرض الشام ذا جسد ملقى  
وليس صديق يرتضى لوصية وادعو لدائي بالشراب فما اسقى  
واكبر همي ان ارى لك مرسلأ فطول نهاري جالس ارقب الطرقات  
فوا كبدي اذ ليس لي منك مجلس فأشكو الذي بي من هواك وما ألقى  
رأيتك تزدادين للصب غلظة ويزداد قلبي كل يوم لكم عشقا  
فلما قرأه معاوية بعث الى ابنه يزيد فأتى ووجده مطرقاً فقال له ما

هذا الأمر؟ فقال امره اقلني وامضني وما ادري ما اعمل في شأنه قال  
وما هو؟ قال هذا الفاسق ابو دهب كتب بهذه الأبيات الى اختك  
عاتكة فلم تزل باكية فما ترى فيه؟ قال الامر هين عبد من عبيدك يكمن  
له في ازقة مكة فيريحنا منه . فقال معاوية : أف لك والله ان تقتل رجلاً  
من قريش هذا حاله صدق الناس قوله وجعلونا احدوثة ابداً . فقال يزيد  
يا امير المؤمنين انه قال قصيدة أخرى تناشدها اهل مكة وسارت حتى

بلغتني واوجعتني وحملتني على ما اشرت به فقال ما هي فانشد

ألا لا تقل مهلاً فقد ذهب المهل      وما كان من يلحى محباً له عقل  
لقد كان في حولين حالاً ولم ازر      هواي وان خوفت عن حبه اشغل  
حى الملك الجبار عنى لقاءها      فمن دونها تخشى المتالف والقتل  
فلا خير في حب يخاف وباله      ولا في حبيب لا يكون له وصل  
فواكبدى انى اشتهرت بحبها      ولم يك فيما بيننا ساعة بذل  
ويا عجباً انى اكتم حبها      وقد شاع حتى قطعت دونها السبل

فقال معاوية : قد والله رفعت عنى لاني ارى انه يشكو عدم الوصل

فالخطب فيه يسير قم عنى . فقام يزيد وحج معاوية في تلك السنة ولما انقضت

ايام الحج كتاب اسماء وجوه قریش واشرافهم وشعرائهم وكتب فيهم اسم

ابي دهب ثم دعا بهم ففرق الصلوات الجزيلة فلما قبض ابو دهب صلته وقام

ينصرف دعا به معاوية فرجع اليه فقال له يا ابا دهب مالي رأيت يزيد

ساخطاً عليك في قواريض تأتبه عنك وشعر لا تزال تنطق به وانفذته الى

اخصامنا وموالينا فطفق ابو دهب يمتذر ويحلف انه مكذوب عليه فقال

له معاوية لا بأس عليك وما يضرك ذلك عندنا فهل تأهلت قال لا . قال

فأى بنت عمك احب اليك قال فلانة قال زوجته واصدقتها التي دينار

واصرت لك بألف دينار اخرى . فلما قبضها قال : ان رأى امير المؤمنين

ان ينفو لي عما مضى فان نطقت بيت في معنى ما سبق منى فقد اجحت به

دمي وفلانة التي زوجتها طالق البتة فسر معاوية بذلك وضمن له رضى

يزيد عنه ووعدته بادرار ما وصله به في كل سنة وانصرف الى دمشق . قالوا

ولم يحج معاوية في تلك السنة الا لاجل ذلك



( المنار ) في القصة فوائده لمن يتأمل ويستفيد ( منها ) حرية العرب  
وتساهلهم في العشق وغيره مع اولادهم وغير اولادهم وفي لوازمه  
ما لم يتفكر العرض وتلمس العفة وتبذل الصيانة ( على ان العشق والعفة  
لا ينفكان في قرن كما سنبينه ) الم تر الى معاوية كيف اجاب يزيد حين قال  
له ان ابا دهبيل يقول في ابنتك

وهي زهراء مثل لؤلؤة الفؤاد اص ميزت من جوهر مكنون  
بقوله : لقد صدق يا بني انها كذلك ثم لما قال له انه قال « ثم خاصرتها »  
البيت قال لقد كذب . الم تر انه لم يعاتب ابنته ولم ينصحها لانه يعلم ان  
العشق طور من اطوار النفس يغري به العذل والتشريب ، ولا ينجع فيه  
الوعظ والتأديب ، ألم تر انه قال لابن دهبيل « أما من جهتي فلا خوف  
عليك لاني اعلم صيانة ابنتي نفسها واعرف ان فتيان الشعراء يتركون ان  
يقولوا النسب » الخ

( ومنها ) الطريقة المثلى في تربية الفتيان والفتيات في طور العشق  
والحب . اذا علم الجاهل الاخرق ان ولده عشق وساءه ذلك وخشي مغيبه  
يبادر الى اطفاء لوعته باللوم والتعنيف ، والمذل والتوبيخ ، ودم المحبوب ،  
وانتحال المثالب والعيوب ، وما هذا اللوم الا عين الاعراء ، وما ذلك الا اطفاء  
الا اضرام وإذكاء ،

كالذي طأطأ الشهاب ليطفي وهو أدنى له الى التضريم  
والعالم الحليم يبادر الى قطع الصلات ، وابطال المعاملات ، بجني العمل ،  
ولطائف الحيل ، كما فعل معاوية في اخراج أبي دهبيل من الشام أولاً ثم في  
نزويجه وكرامه بحيث أجهأ الى ان يعطى العهد من نفسه على ترك التشبيب

بعاتكة ويؤكد ذلك بإبانة زوجه وإباحة دمه من غير ان تعلم عاتكة بذلك (ومنها) الفرق بن حلم معاويه وسفه يزيد وميله الى الظلم وسفك الدم وكيف صده ابوه عن اغتيال ابى دهبيل بقوله ان فى ذلك أثباتاً للتهمة واشتهاراً بالفضيحة ولم يأت به من قبل الدين وحرمة الدماء المعصومة .  
والظاهر انه كان يعلم ان ما قاله له هو الذى يؤثر فيه  
(ومنها) الحرية العامة . عند العرب يومئذ فقد كانوا يتغنون بشعر يشبب فيه بنت أمير المؤمنين من غير مؤاخذه ولا تكبير ولا توقع مؤاخذه ولا خوف عقوبة

ومن وجوه الاعتبار الفرق بين عظمة الملوك وتجبرهم اليوم وبساطتهم

يومئذ

### العشق والعفة

العشق كما قلنا حليف العفة وقربنها وحب الفساد المقلوب لا يسمى عشقاً . وقد كان ابو دهبيل عفيفاً نزيها وعاتكة أعف وانزه . روى انه خرج يريد الغزو فلما كان يجيرون جاءت امرأة فاعطته كتاباً فقالت له اقرأ لي هذا الكتاب فقرأه لها ثم ذهبت فدخلت قصر اثم خرجت اليه فقالت لو تبلفت القصر فقرأت الكتاب على امرأة كان لك فيه أجر ان شاء الله  
فانه من غائب لها يعينها امره فبلغ معها القصر فلما دخلا اذا فيه جوار كثيرة فأغلقن عليه القصر واذا فيه امرأة وضيئة فراودته عن نفسه فأبى فأصرت به فحبس فى بيت من القصر وكان يطعم ويسقى قليلا حتى ضعف وكاد يموت ثم دعته الى نفسها فقال لا يكون ذلك ابداً ولكنى تزوجك

قالت نعم فتزوجها فأصرت به فأحسن اليه حتى رجعت اليه نفسه فأقام معها زماناً طويلاً لا تدعه يخرج حتى يئس منه اهله وولده وتزوج بنوه وبناته وتقاسموا ماله واقامت زوجته تبكي عليه حتى عمشت ولم تقاسمهم ماله . ثم انه قال لامرأته الجديدة انك قد ائمت فيّ وفي ولدي واهلي فأذني لي اطالمهم وأعود اليك فأخذت عليه ايماناً أن لا يقيم الاسنة حتى يعود اليها فخرج من عندها بمال كثير حتى قدم على اهله فرأى حال زوجته وما صار اليه ولده . وجاء اليه ولده فقال والله ما بيني وبينكم عمل انتم قد ورثتموني وانا حي فهو حظكم والله لا يشرك زوجي فيما قدمت به احد . ثم قال لها شأنك به فهو لك كله . ولما حان الاجل واراد الخروج الى الجديدة جاءه خبر موتها فأقام

ومن حديث الغفة واخبار ابي دهبيل انه كان يهوى امرأة جزلة يجتمع اليها الرجال للمحادثة وانشاء الشعر وكان ابو دهبيل لا يفارق مجلسها مع كل من يجتمع اليها وكانت هي ايضاً محبة له وكانت توصيه بحفظ ما بينه وكتمانه فضمن لها ذلك واتصل الوداد بينهما فوقفت عليه زوجها وكانت غيورا عليه فدمت الى عمرة امرأة داهية من عجائز قومها فجاءتم فخادتها طويلاً ثم قالت لها في عرض حديثها : اني لاعجب لك كيف لا تزوجين بأبي دهبيل مع ما بينكما . قالت : وأي شيء يكون بيني وبين ابي دهبيل ؟ فتضاحكت وقالت : اتسترين عنى شيئاً قد تحدثت به أشرف قريش في مجالسها وسوقه اهل الحجاز في اسواقها والسقاة في مواردنا فما يتدافع اثنان انه يهواك وتهوينه . فوثبت عمرة عن مجلسي واحتجبت ومنعت كل من كان يجالسها من المصير اليها . وجاء ابو دهبيل

على عادته فحجبتة وارسلت اليه بما كره فقال في ذلك شعراً كثيراً منه  
 يلومونني في غير ذنب جنيته      وغيري في الذنب الذي كان اليوم  
 أمناً اناساً كنت تأتمنينهم      فزادوا علينا في الحديث واوهموا  
 وقالوا لنا ما لم نقل ثم كثروا      علينا وباحوا بالذي كنت اكنم  
 ومنها البيت التي يتمثل به وهو  
 أليس عجيباً ان نكون ببلدة      كلانا بها ثاوٍ ولا نتكلم  
 ويروي « أليس عظيماً » ومن شعره اللطيف في ذلك

تطاول هذا الليل ما يتبلج      واعيت غواشي عبرتي ما تفرج  
 وبت ككئيباً ما انام كأنما      خلال ضلوعي جمة توهج  
 فطوراً آمنى النفس من عمرة المنى      وطوراً اذا ما لجّ بي المشق انشج  
 لقد قطع الواشون ما كان بيننا      ونحن الى ان يوصل الجبل احوج  
 اخطط في ظهر الحصير كأنني      اسير يخاف القتل ولهان مفلج  
 فانظر كيف ان عمرة ما كانت ترى مجلسها معه ومع الاذباء لامساً للعمفة،

ولا ماساً بالصيانة، حتى علمت ان الناس يتحدثون بان الامر خرج عن  
 المعتاد، ويرون ان لها شأنًا مع بعض الافراد، فضربت دون زوارها  
 الحجاب، ومنمت الهوى ان يدخل عليها من الطاق او الباب، وكان  
 بنو جمع يزعمون ان ابا دهبيل تزوج بعمرة ويزعم غيرهم انه لم يصل اليها  
 ولم يُزَن هو ولا هي بكلمة قبيحة

كان ابو دهبيل من سادات بني جمع واشرافهم وكان جميلاً ظريفاً  
 وشاعراً عفيفاً. وكان يحمل الجمالات ويمطى الفقراء ويقري الضيوف  
 ومات في سنة ثلاث وستين

### الهدايا والتعاريف

( المرأة في الاسلام ) مجلة علمية تهديدية تبحث في ترقية شأن المرأة في الاسلام صدرت في اوائل شهر ذي الحجة الماضي لمنشئها الفاضل ابراهيم بك رمزي وهي تصدر في الشهر مرتين في ١٦ صفحة كبيرة وقيمة الاشتراك ٣٠ قرشاً تدفع سلفاً. وقد بين في العدد الاول منها المباحث الكلية التي وضعت المجلة لها وهي (١) المرأة واستعدادها وحقوقها الشرعية ومكانتها اليتية والاجتماعية. (٢) تدير المنزل والتربية. و (٣) الاخلاق والعادات و (٤) سير شهيرات النساء. و (٥) اخبار النساء. و (٦) «العائلة وتكوينها وحقوق. وواجبات افرادها من زوج وزوجة وآباء وابناء» فنسأل الله تعالى ان يوفقه للصواب فيما يكتب وينفع به

ولا شك ان هذه الحركة المحمودة والعناية بشأن النساء هو اثر من آثار الصيحة الشديدة والصاخة القوية التي صدرت من حضرة الفاضل قاسم بك امين. ولو انه خاطب الناس بما يعرفون ويألفون لما احدث اثراً ولا حرك قلماً ولا فكراً وحركة الفكر تتقدم العمل دائماً وهو الذي يظهر للناس النافع والضار وبه تم السعادة. وبلغ الانسان مراده

( مجلة المجلات العربية ) صدر العدد الاول من مجلة بهذا الاسم شهرية علمية صناعية ادبية سياسية ذات ٢٤ صفحة لصاحبها المهام محمود بك نسيب وقيمة الاشتراك فيها سبعون قرشاً اميرياً في السنة. وقد صدر منها العدد الاول مزيناً برسم سمو الحديو المعظم. وفي الاخبار السياسية رسم ولي عهد مملكة الانكليز وذكر الاحتفال به في بورسعيد. وفي باب اشهر الحوادث واعظم الرجال رسم يوسف فردي الموسيقى الايطالي الشهير الذي

مات من عهد قريب وترجمته . الى غير ذلك من الفوائد والاحبار العلمية والتاريخية . فترحب بهذه الرفيقة الجديدة ايضاً ونسأل الله لها التوفيق والانتشار .

## الاجيال المتخلفة

﴿ حديث مع شيخ الازهر والجمعيات الدينية في فرنسا ﴾

اتفق لي انني عندما زرت في العيد صاحب الفضيلة الاستاذ شيخ الجامع الازهر المعظم حدثته بالجمعيات الدينية الاوربية لاسيما الفرنسية كالجزويت والفرير وذكرت له أولاً ما كان من معاداة رجال الدين المسيحي للعلم في العصور التي يسمونها المظلمة وكيف انقلب الحال بعد ما ظهر رجال العلم وسلبت السلطة السياسية من البابا فصارت أزمة العلوم بأيدي الجمعيات الدينية حتى ان الجزويت الذين هم أشد الفرق تعصباً للدين هم الذين غيروا نظام التعليم في اوربا فارتقى بسعيهم الى الدرجة التي هو فيها . وذكرت لفضيلته ثروة جمعية الجزويت ومسالكها في التعاليم الدينية والديوية وان غايتها هي واثمها ارجاع السلطة السياسية لرجال الدين كما كانت وانها تعلم كما يعلم كل بصير بأحوال الكون انه لا يمكن ان يكون مثل هذا الانقلاب الا بالعلوم المصرية والثروة المالية التي هي حليفة العلم . وانتقلت من هذا الى بيان كون الديانة المسيحية ليست ديانة سلطة بخلاف الديانة الاسلامية التي يجب فيها ان يكون الخليفة فمن دونه من الحكم عالمين بالدين — في كلام

طويل نتیجته ان حفظ الدين الاسلامي وحفظ كرامة اهله واعادة سلطته يحتاج فيه الى العلوم الكونية والجمعيات المالية وان هذا ما يدعو اليه المنار لم تمض على حديثنا ايام حتى جاءتنا البرقيات ثم الجرائد بمخبر معارضة الحكومة الفرنسية للجمعيات الدينية ورجال الدين عامة واتهامها اياهم بالسياسة وعداوة الحكومة الجمهورية والسعي التمهيدى فى نكث قتلها وحل عراها . وقد اقترحت الحكومة على مجلس البرلمان ان يصدق على قانون قدمته له ملخصه على ما فى رسالة فى المؤيد الاغر

انه يجب على كل جمعية دينية ان تعرض قانونها على الحكومة وتأخذ منها اجازة رسمية والا فانها تتحل وتبطل . وانه لا يجوز لاعضاء الجمعيات التى تتحل ان يزاولوا صناعة التعليم مطلقاً وإن فى مدارس الجمعيات المأذونة . وان الحكومة تستولي على ما تملك الجمعية المنحلة من عقار ونحوه وتبيعه وتشتى بئنه صندوق اعانة لعملة الشيوخ والمتقاعدين . وقد قدرت الحكومة قيمة ما للجمعيات غير المأذونة من ذلك بـ مليار فرنك (الف مليون فرنك) فهاج ذلك الاشتراكين وطفقوا يقولون ان من الجناية على الامة ان يحتكر صنف من الناس هذا المال الكثير ويكنزه ويحول بين الناس وبين استثماره والانتفاع به \* وقد صدق المجلس على هذا القانون بعد مناقشات اثبت فيها الموافقون للمعارضين ( وهم الاقل ) أن الرهبان يعلمون الشعب فى مدارسهم وكنائسهم ان الحكومة الجمهورية حكومة فساد واختلاس وقرارة اقدار وانه يجب تقويض اساسها . ومن الشواهد التى اوردها الباحثون على ذلك ان الموسيولايك اظهر ان الكتب التى يتعلم بها تلامذة المدارس الدينية تحرف الكلم بما تقلب به الحقائق ليوافق مشربها . ومنها

اشهداء من شبكة الألوكة

ان الموسيو برجو لما كان رئيساً للجنة جوائز تلامذة المدارس في المعرض ارادوا منح الجائزة الكبرى لأكثر التلامذة مهارة فوجدوا ان الذين يستحقونها هم تلامذة مدارس القرير ولكنهم وجدوا في كتاباتهم دلائل كثيرة على بغضهم للحكومة الجمهوريه ونظاماتها واعتبارهم من يخالفهم في المذهب من سائر الناس اعداء لهم فلذلك حرم من هذه الجائزة تلامذتهم في اوربا واعطيت لتلامذتهم في الشرق لأنه لم يوجد في كتاباتهم مثل ذلك ومنها انهم يعلمون النساء في اوقات الاعتراف تعليماً مخالفاً لآداب كالكذب على الزوج لاختفاء ما يأتينه من البهتان بين ايديهن وارجلهن كأن تقول المرأة لزوجها « ما زيت » وتنوي في نفسها تمة للقول مثل « لأقول لك » وتقول « ما سرقت » وتنوي قبل ولادتي او نحو ذلك . الى غير ذلك من الشواهد .

وقد تقرر الآن ان تعليم جميع الجمعيات الدينية لا بد ان يكون تحت مراقبة الحكومة ولاشك ان خوف الحكومة في محله وان هذه الجمعيات تنوي الانقلاب الذي حذرتة الحكومة وهي سائرة اليه من طريقته المثلي وهي طريقة التربية والتعليم . فليعتبر رجال الشرق عامة وعلماء المسلمين خاصة الذين فقدوا كل شيء وما بقي عندهم الا حثالة ما الف من قلوبهم من الكتب يتلهون او يتعيشون بالبحث في اساليبها وترديد الفاظها ولا يخطر على بالهم السعي في دوامها وحفظ كرامة اهلها فضلا عن السعي بالارتقاء واعادة احكام الدين ومجده السالف ومن ينههم على ذلك يتخذونه عدواً ويمضون لجهه بالغية ويسلطون عليه عقارب السعاية وانما يحثون عن حثفهم بظلمهم فحسبنا الله ونعم الوكيل



(العام الجديد) هذا اليوم فاتحة سنة تسع عشرة وثلاثمائة و الف للهجرة الشريفة نسأله تعالى ان يجعله عام اصلاح وفلاح للأمة ويهنيء أهله بكشف الغمة .

(الاعياد والمواسم) كان الشهر المنصرم شهر اعياد ومواسم لجميع الملل - عيد الاضحى الكبير للمسلمين وعيد الفصح الكبير للنصارى وعيد الفطر لليهود وموسم شم النسيم المشترك بين جميع الطوائف والملل من سكان القطر المصري نسأله تعالى ان يديم النعمة والسرور على الجميع في ظل الحضرة الخديوية الظليل

(تركيا الفتاة) اكثرت الجرائد في هذه الايام من الكلام في الحزب الذي يسدونه تركيا الفتاة فاعلاها مكانة يطمئن فيه وبعضها يدافع عنه . والصواب ان هذا الحزب ليس له شأن في العالم الا بسؤال مولانا السلطان عنه واهتمامه بشأنه فان أهمله أهمل وأغفل وما دام يبالي به ويحزبه أمره فشأنه كبير لا تؤثر فيه الجرائد ولا يزعزعه الكلام وانما تأثير الجرائد في المايين نالمدح والقدح عاملان متساويان في التأثير هناك بل ربما كان القدح والذم أشد تأثيراً في الاهتمام به

أما صاحب الدولة محمود باشا داماد ونجلاده الاميران النجيبان فليسا من حزب تركيا الفتاة ولكن لهم شأن مخصوص بهم

وقد انتقدنا على جريدة مصباح الشرق الغراء بعض ما كتبه في اسباب الحرب الروسية العثمانية والقانون الاساسي من الوجه التاريخي وسننشر ذلك في العدد الآتي ان شاء الله تعالى